



Government of **Western Australia**  
School Curriculum and Standards Authority

# Western Australian Curriculum

## Languages | Tamil

---

Scope and sequence | Years 7–10

Revised curriculum | For familiarisation in 2026

## **Acknowledgement of Country**

Kaya. The School Curriculum and Standards Authority (the Authority) acknowledges that our offices are on Whadjuk Noongar boodjar and that we deliver our services on the country of many traditional custodians and language groups throughout Western Australia. The Authority acknowledges the traditional custodians throughout Western Australia and their continuing connection to land, waters and community. We offer our respect to Elders past and present.

## **Copyright**

© School Curriculum and Standards Authority, 2025

This document – apart from any third-party copyright material contained in it – may be freely copied, or communicated on an intranet, for non-commercial purposes in educational institutions, provided that the School Curriculum and Standards Authority (the Authority) is acknowledged as the copyright owner, and that the Authority's moral rights are not infringed.

Copying or communication for any other purpose can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with prior written permission of the Authority. Copying or communication of any third-party copyright material can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with permission of the copyright owners.

Any content in this document that has been derived from the Australian Curriculum may be used under the terms of the [Creative Commons Attribution 4.0 International licence](#).

## **Disclaimer**

Any resources such as texts, websites and so on that may be referred to in this document are provided as examples of resources that teachers can use to support their learning programs. Their inclusion does not imply that they are mandatory or that they are the only resources relevant to the course. Teachers must exercise their professional judgement as to the appropriateness of any they may wish to use.

## Contents

<b>Overview .....</b>	<b>1</b>
Guide to reading this document .....	1
<b>Strand: Communicating .....</b>	<b>2</b>
Sub-strand: Interacting in Tamil .....	2
Sub-strand: Mediating meaning in and between languages .....	6
Sub-strand: Creating text in Tamil .....	10
<b>Strand: Understanding language and culture.....</b>	<b>12</b>
Sub-strand: Understanding systems of language .....	12
Sub-strand: Understanding the interrelationship of language and culture .....	17

## Overview

The current Western Australian Curriculum: Languages was adopted and adapted from the Australian Curriculum version 8.4.

Western Australia provided feedback to the Australian Curriculum, Assessment and Reporting Authority (ACARA) during the consultation for the Australian Curriculum.

The proposed revisions to the Western Australian Curriculum: Languages: Tamil are adopted and adapted from the Australian Curriculum version 9.

### Guide to reading this document

The Scope and sequence Western Australian Curriculum: Languages, Tamil shows the proposed content across the years of schooling from Years 7–10.

The Scope and sequence for Languages shows the **mandated** curriculum for teaching, written as **content descriptions** across year levels so that a sequence of content can be viewed across the years of schooling from Pre-primary to Year 10. The **examples** illustrate the content and are **not mandated**.

The document is organised by two Languages strands: Communicating and Understanding language and culture.

The **Communicating** strand includes **Interacting in Tamil**; **Mediating meaning in and between languages**; and **Creating text in Tamil**.

The **Understanding language and culture** strand includes **Understanding systems of language** and; **Understanding the interrelationship of language and culture**.

The table below presents the subject organisation for the Pre-primary to Year 10 Languages, Tamil curriculum.

Languages		
Tamil		
Communicating		
Interacting in Tamil	Mediating meaning in and between languages	Creating text in Tamil
Understanding language and culture		
Understanding systems of language	Understanding the interrelationship of language and culture	

## Strand: Communicating

### Sub-strand: Interacting in Tamil

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Participate in exchanges to share information about themselves and others</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>share information about themselves and others using modelled language, such as என் பெயர் சாரதா, எனக்கு பதின்மூன்று வயது.; என் குடும்ப உறுப்பினர்கள் கொரிய வம்சாவளியைச் சேர்ந்தவர்கள்.; என் சகோதரிக்கு நீண்ட முடி இருக்கிறது.</li><li>share ideas and opinions about their and others' daily routine, interests or likes/dislikes, such as நீங்கள் ஓய்வு நேரத்தில் என்ன செய்ய விரும்புகிறீர்கள்? எனது நண்பர்களுடன் சேர்ந்து மட்டைப்பந்து விளையாட விரும்புகிறேன்.</li></ul>	<p>Participate in exchanges to share and compare information, experiences and preferences about daily life</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>share information about their daily life, describing routines, interests and leisure activities, such as நான் ஒவ்வொரு புதன்கிழமையும் காற்பந்து விளையாடச் செல்வேன்.; எனக்குச் சங்கீதம் கற்க விருப்பம்.; எனக்கு நீச்சல் செய்ய விருப்பமில்லை.</li><li>exchange information about their daily life, special events, weekend and holiday plans and likes/dislikes and preferences, such as நீங்கள் எங்கு வசிக்கின்றீர்கள்? உங்கள் பொழுதுபோக்கு என்ன?; வார இறுதி நாட்களில் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்?</li></ul>	<p>Initiate and participate in exchanges to share and compare information and experiences about Tamil-speaking countries, regions and communities and their cultures</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>engage in guided group discussions to share information and views about Tamil-speaking countries' historical places, landmarks, traditions, customs, foods, clothing and culture, such as தமிழ்நாட்டில் எந்தக் கலை மிகவும் முக்கியத்துமானது? நான் நினைக்கிறேன் கட்டிடக்கலை.</li><li>work in pairs to exchange information, based on prompt cards, about landscape, geographical features or weather of Tamil-speaking places, such as இலங்கையில் உள்ள விசேட</li></ul>	<p>Initiate and participate in sustained exchanges to share information and opinions about future plans and travel</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>share information, ideas and opinions about subject selection, part-time job and career options using familiar vocabulary, such as எனது கருத்தின்படி, நீங்கள் உங்களுக்குப் பிடித்த பாடங்களைத் தேர்ந்தெடுங்கள்.; கடின முயற்சி செய்து கல்வியைப் பூர்த்தி செய்யுங்கள்.</li><li>express intentions and exchange ideas and opinions, and compare information about future choices, student exchange, visiting overseas, holiday plans or accommodation booking, such as நான் அடுத்த வருடம் தமிழ் பேசும் நாடொன்றிலுள்ள</li></ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>ask and respond to simple questions through a simple role-play, survey or interview with peers, such as உங்கள் தினசரி வாழ்க்கையைப் பற்றிக் கூறுங்கள்? தினமும் பள்ளிக்கு நடந்து வருவேன்.; நான் ஒவ்வொரு நாளும் நூலகம் செல்வேன்.; பள்ளி முடிந்ததும் என் மேசையைச் சுத்தம் செய்வேன்.</li> <li>use expressions, exclamations and fillers when interacting to show interest and comprehension, such as எனக்குத் தெரியும்/தெரியாது; ஆம்/இல்லை; நான் சொல்வது சரியா அல்லது தவறா?; நல்லது; எனக்கு கூடைப்பந்து விளையாட விருப்பமில்லை.; அப்படியா?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>engage in interactions to extend exchanges of greetings, appreciations, gratitude and wishes to suit the time audience and context, such as ஆசிரியர் தின வாழ்த்துகள், பாராட்டுகள், ஒளிமயமான எதிர்காலம் அமைய வாழ்த்துகள், ஆரோக்கியமாக வாழ்க!</li> <li>compare opinions and thoughts about school, home or social life activities using modelled language and language associated with time, frequency and location, such as எனக்கு தமிழில் சொற்பிழையின்றி எழுதுவது கடினமாக இருக்கின்றது.; என் கருத்தின்படி அந்தப் படத்தின் கதை நன்றாக இல்லை.; நானும் இசை நிகழ்ச்சிக்குச் சென்றேன்.</li> </ul>	<p>புவியியல் அம்சங்கள் எவை? அது ஒர் அழகிய தீவு, அங்கு பல அழகிய மலைகளும் ஆறுகளும் இருக்கின்றன.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>initiate interaction to compare information and discuss similarities and differences about celebrations, festivals, food or clothing in Tamil-speaking countries and Australia, such as இது பொங்கல் பண்டிகையில் எடுத்த புகைப்படம் என்று நான் நினைக்கிறேன்.; கொடைக்கானலிலுள்ள கும்பக்கரை அருவி மிகவும் அழகானது.</li> <li>build fluency in speech through simulated online activities by asking and responding to questions, requesting clarification on familiar topics, such as சனிக்கிழமை எங்கேயாவது செல்லத் திட்டமிட்டுள்ளீர்களா? ஆம், தமிழ்ப் பேச்சுப் போட்டிக்குச் செல்லவுள்ளேன்.</li> </ul>	<p>பள்ளி ஒன்றிற்கு பரிமாற்ற மாணவராக இணைந்து தமிழ்மொழியைக் கற்பேன்.; தமிழ்ப் பண்பாடு, கலை, வாழ்வியல் வழிமுறைகள் போன்றவற்றைத் தெரிந்துகொள்வேன்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>engage with others to discuss familiar topics, including career advice, and future plans and aspirations, such as நீங்கள் எப்போதாவது ஒரு உணவகத்தில் வேலை செய்திருக்கிறீர்களா? இல்லை.; பிறமொழிச் சொற்களைத் தவிர்த்து தூய தமிழில் பேசவே எனக்கு விருப்பம்.</li> <li>use conversation strategies to maintain interactions, and express interest on related topics, such as அப்படியா! அது நல்ல விடயம் தானே, நீங்கள் கூறுவது சரியாகத்தான் இருக்கிறது, நான் அதைக் கவனத்திற் கொள்கிறேன்.</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Participate in exchanges related to classroom activities and routines</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exchange greetings, farewells, apologies, thanks or well wishes, adjusting language to suit the situation, such as வணக்கம், மீண்டும் சந்திப்போம், மன்னிக்கவும், நன்றி, பிறந்தநாள் நல்வாழ்த்துகள்</li> <li>• follow and respond to classroom instructions, commands and routines, and request permission, such as அமைதியாக எழுந்திருங்கள், தயவுசெய்து உட்காருங்கள்; உள்ளேன்/வந்தேன் ஆசிரியர்.; கோதை இன்று வரவில்லை.</li> <li>• participate in classroom activities and routines to respond to instructions, and request information, explanation or clarification, such as வணக்கம், நான் சுபத்ரா பேசுகின்றேன், எனக்கு அதை மீண்டும் சொல்லமுடியுமா?; உங்கள்</li> </ul>	<p>Participate in exchanges related to classroom activities and routines</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ask and respond to questions and negotiations to plan an activity in role-play or conversation, such as நான் செய்தது தவறு, என்னை மன்னிக்கவும்.; என்னுடைய ஆக்கம் எப்படி இருக்கிறது?; நான் எழுதியது சரியா?</li> <li>• interact by asking for permission, suggestions and clarification, offering apologies, making requests, and asking and responding to questions, such as தயவுசெய்து என்னிடம் தாருங்கள்.; நானும் கலந்து கொள்ளவா?; மன்னிக்கவும்; நன்றி</li> <li>• participate in exchanges to take turns serving as the class leader, responsible for initiating and concluding lessons, and follow and respond to classroom instructions, such as வணக்கம் நண்பர்களே! இன்று யார்</li> </ul>	<p>Participate in exchanges related to classroom activities, planning and negotiating</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work collaboratively to plan, manage a budget, invite guests, and set the date and time for an event, or arrange a class excursion to a Tamil-speaking restaurant or shops, such as பல வகையான தமிழ்ப் பாரம்பரிய உணவுகளைச் சாப்பிடக்கூடிய உணவகத்திற்குச் செல்வோமா?; ஆம், அது எங்கள் பாடசாலைக்கு அருகில் இருக்கிறதா?</li> <li>• ask advice from others, request help, permission or clarification, and respond to questions by considering different ideas using modelled language, such as எனக்குச் சரியாகத் தெரியவில்லை.; பரவாயில்லை, அடுத்தமுறை முயற்சி</li> </ul>	<p>Collaborate in activities that involve planning and negotiating to share ideas and preferences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collaborate to plan an imagined trip or holiday, such as உங்களுக்கு எந்த இடத்திற்குச் செல்ல விருப்பம்? நல்ல உருசியான தமிழ் உணவுகள் கிடைக்கும் உணவகம் ஒன்றிற்கு முதலில் செல்வோம்.; சும்பக்கரை நீர்வீழ்ச்சியில் எல்லோரும் சேர்ந்து மதியம் குளிப்போம்.</li> <li>• participate in a group activity to plan a promotion for a travel destination, considering and negotiating different points of view, such as நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்?; எனக்கு விருப்பம் இல்லை ... என் கருத்துப்படி ...</li> <li>• ask and respond to questions, and follow and respond to more complex classroom instructions,</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>தகவல்களுக்கு நன்றி, மீண்டும் பேசுவோம்.</p>	<p>யார் வரவில்லை? தயவுசெய்து பயிற்சி நான்கை எடுங்கள்.</p>	<p>செய்யுங்கள்.; மீண்டும் சொல்லுங்கள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conduct transactions in authentic or simulated situations, including purchasing clothes, food or stationery in a Tamil shop, such as இந்தச் சேலை என்ன விலை? ஐம்பது டொலர்; சேலை அழகாக இருக்கிறது.; ஆனால் விலை அதிகமாக இருக்கிறதே! தயவுசெய்து பத்து டொலர் குறைத்துத் தருவீர்களா?</li> </ul>	<p>such as நாம் இப்போது என்ன செய்ய வேண்டும்?; கவனமாக இறுதிவரை வாசியுங்கள்!; தமிழில் இதை எப்படி எழுதுவது?; அதன் விளக்கம் என்ன?</p>

## Sub-strand: Mediating meaning in and between languages

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Locate and process information, ideas and opinions in texts, and convey meaning</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify and summarise key information, including personal details, interests or likes/dislikes, from short spoken/written texts in Tamil, such as எங்கள் நேர அட்டவணையில் கணிதம், விஞ்ஞானம், ஆங்கிலம் போன்ற பாடங்கள் நான்கு நாட்களுக்கு இருக்கின்றது.</li> <li>collect and compile information from surveys or conversations in Tamil on familiar topics, and present in Tamil/English using tools like a table, graphic organiser or graph, such as நீங்கள் யார்? உங்கள் பெயர் என்ன? உங்கள் வயது என்ன? உங்களுக்கு எந்த விளையாட்டுப் பிடிக்கும்?</li> </ul>	<p>Locate and process information, ideas, opinions and supporting details in texts, and convey meaning</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate and identify key information in a range of familiar texts about teenagers' daily life, leisure activities or hobbies, and write a summary, such as அவனுக்கு தமிழ் மெல்லிசைப் பாடல்களைக் கேட்க விருப்பம்.</li> <li>view/listen to popular Tamil songs, phone conversations, announcements or interviews about daily life, and summarise key ideas and transcribe facts or details, including dates, times or locations, such as இன்னும் பதினைந்து நிமிடங்களில் இசை நிகழ்ச்சி ஆரம்பமாகும் எனக் கூறினார்கள்.</li> <li>view information about an event and give a simple commentary</li> </ul>	<p>Process and compare information, ideas and opinions in a range of texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>view texts about diverse Tamil-speaking regions, identify features of local lifestyles, weather and seasonal activities, compare the information, and present the findings to peers, such as திருக்குறளில், இன்றைய காலத்திற்கும் ஏற்ற வகையில் எங்களின் நல்வாழ்விற்கான நல்ல வாழ்வியல் கருத்துகள் உள்ளன.</li> <li>listen to popular songs or view music videos about Tamil-speaking countries' tradition, celebration, culture or healthy lifestyle, and summarise key information and compare these with Australian lifestyle,</li> </ul>	<p>Compare and summarise information, ideas and opinions in a range of texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>read/view familiar texts to identify the speaker's perspective or opinion, such as print/digital media related to a travel offer or an announcement about a part-time job, such as நான் நினைக்கின்றேன் இவ்வருடம் தொடர்ந்து படிப்பதைவிட ஒரு வருட ஓய்வு எடுத்து பல்வேறு நாடுகளுக்கும் சுற்றுலாச் செல்வது நல்லது.</li> <li>identify information and ideas from a range of texts related to youth employment, studies or travel to Tamil-speaking countries, and extract others' opinions and ideas to write a report on findings, such as</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>view/read information from resources, including posters, websites, brochures or videos about family life, healthy lifestyles, leisure or schooling, and summarise key points for an in-class discussion, such as வீட்டில் உடன் சமைத்த உணவுகளைச் சாப்பிடுவது உடல்நலத்திற்கு நல்லது.</li> </ul>	<p>before and after the event, using appropriate language features and non-verbal language to capture key elements and engage the audience, such as (இரு கரங்களையும் கூப்பி புன்னகையுடன்) இசை விருந்திற்கு வந்த அனைவருக்கும் மாலை வணக்கம்.</p>	<p>such as தமிழர் உணவு முறைகள் இடத்திற்கும், காலத்திற்குமேற்ப வேறுபடுகின்றன.; ஆனால் இங்கு எங்கள் உணவு முறைகளில் பொதுவாக வேறுபாடுகள் இருப்பதில்லை.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>collect information on geography, history or the contributions of important persons on architecture, paintings or sculptures in a Tamil-speaking country, and organise to inform or present to a group of non-Tamil speakers, such as அவர்கள் கூட்டுக் குடும்ப வாழ்க்கையை விரும்புவதற்கான காரணம் என்ன?; சிகிரியாவிலுள்ள சுவரோவியங்கள் இயற்கை வர்ணங்கள் கொண்டு வரையப்பட்டவை.</li> </ul>	<p>தமிழ் பேசும் நாடுகளில் உயர்கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் பொதுவாக பகுதிநேர வேலை செய்வதில்லை.; ஆனால் பெரும்பாலான மாணவர்கள் இங்கு அதைச் செய்கின்றனர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>view information and ideas in a range of texts from different perspectives about future plans, and convey the relationships between texts and cultural context to support debates or presentations, such as பள்ளி முடிந்ததும் வேலை செய்ய விரும்புவதற்கான காரணம் என்ன?; இந்தக் கட்டுரையில் அவரது கருத்து தவறானது.</li> </ul>
<p>Develop strategies to interpret, translate and convey meaning in Tamil language in familiar contexts</p>	<p>Apply strategies to interpret, translate and convey meaning in Tamil language in familiar contexts</p>	<p>Interpret and translate non-verbal, spoken and written Tamil language</p>	<p>Interpret and translate non-verbal, spoken and written Tamil language</p>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>brainstorm strategies in a group to translate long or joined words in Tamil to English by breaking down words into smaller parts to assist translation, such as கூட்டுக்குடும்பம் (joint family): கூட்டு (unite)+ குடும்பம் (family)</li> <li>notice similarities and differences in language use by comparing dictionary translations and finding the most appropriate translation for the context, such as சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாப்போம்.; அனைவரும் வாருங்கள்.; குப்பைகளை இங்கே கொட்டாதீர்கள்!</li> <li>compile and display a list of Tamil vocabulary for everyday use, related to themselves and others, such as பெரியப்பா, அத்தை, வாகனம், புத்தகம், நாற்காலி</li> </ul>	<p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>monitor their use of Tamil and English or other languages in different areas of their lives, including keeping a record of what they use each language for over a particular day, such as தமிழ் நண்பர்கள் பெற்றோருடன் பேசும்போது தமிழிலும், நண்பர்களுடன் உரையாடும் போது ஆங்கிலத்தையும் உபயோகித்தல்.</li> <li>translate simple texts, including proverbs or colloquial expressions used with friends or family, and discuss how they would explain these to non-Tamil speakers, such as காற்றுள்ள போதே தூற்றிக்கொள்.</li> <li>listen to and view performances, including music videos or extracts from Tamil films, share reactions with peers, notice culturally specific expressions, aspects and behaviours, and record similarities and differences in</li> </ul>	<p>to convey meaning in familiar cultural contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use print dictionaries to support the translation process, including back-translating and reflecting on possible ways to translate words and expressions to create a glossary of examples without losing their original meaning, such as ‘அவளுக்கு மனம் வரவில்லை’ (she wasn’t emotionally ready)</li> <li>reflect on diverse interpretations of everyday language use in Tamil, including body language and gestures, and identify Tamil cultural elements, making comparisons with their own language, such as சூழ்நிலையைப் பொறுத்துப் பேசப்படும் வார்த்தைகள் ஒரு அன்பின் வெளிப்பாடா? அல்லது உண்மையான கேள்விகளா? என்பதை ஊகித்தல்: ‘நன்றாக களைத்துவிட்டீர்களா?’;</li> </ul>	<p>to convey meaning in familiar cultural contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compare and reflect on the different versions of translations of simple texts, including lyrics, idioms or proverbs, and discuss any issues that emerge during translation, such as சில வேளைகளில் நேரடி மொழிபெயர்ப்பு சரியான அர்த்தத்தைத் தருவதில்லை, உதாரணமாக ‘Are you free today?’ என்பதன் நேரடி மொழிபெயர்ப்பு ‘நீங்கள் சுதந்திரமாக இருக்கிறீர்களா?’</li> <li>examine variations in language used in spoken/ written/digital communication, including more frequent use of contractions, acronyms, omission of particles and informal style, such as பின்பு சந்திப்போம் (CU), நான் இப்போது போக வேண்டும் (G2G)</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
	interactions in similar contexts in their own culture/s	<p>‘நீங்கள் இங்கு எப்படி வந்தீர்கள்?’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• practice strategies, including listening for keywords or using a guided note-taking sheet, to identify text type features and language conventions in different text types</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyse short texts and reflect on how cultural elements are encoded in language by considering contexts and audiences, including the use of kinship terms, titles and terms of address and the way of answering negative questions, such as மாமா, அத்தை; திரு, திருமதி, செல்வி; நான் செய்யவில்லை, அங்கு ஒன்றுமில்லை</li> </ul>

## Sub-strand: Creating text in Tamil

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Create informative, imaginative and personal texts using modelled language and textual conventions appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• write a short informative text describing a day in their or a friend's life, using modelled language, such as என்னை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்கிறேன்; என் பெயர் தரன்.; எனது பொழுது போக்கு மட்டைப்பந்து விளையாடுதல்.</li> <li>• write an alternative ending or a new scene for a short imaginative cartoon story to change the outcome using modelled language, such as எனக்கு தமிழ் கற்க விருப்பம்.; தமிழ் பேசும் நாடொன்றிற்கு விடுமுறை செல்லத் திட்டமிட்டுளேன்.</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts adapting familiar and modelled language, using textual conventions appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• introduce aspects of school culture, including staff, timetable, uniforms and available study and extra-curricular options, by creating an informative video or presentation for Tamil-speaking exchange students, such as பள்ளி காலை 8:30 மணிக்கு ஆரம்பமாகும், பிற்பகல் 3.00 மணிக்கு முடிவடையும்.; புதன்கிழமை விளையாட்டுப் பாடம் இருப்பதால், அதற்கான சீருடையை அணிய வேண்டும்.</li> <li>• compose a rap song or skit to entertain younger children, using dramatic and emotive words and</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts using linguistic features and textual conventions appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• write an email to peers, encouraging them to consider a holiday visit to Tamil-speaking countries to experience the Tamil tradition and culture, using persuasive language, such as தமிழ் பேசும் நாடுகளுக்குச் செல்வது ஒரு தனித்துவமான அனுபவம்.; நீங்கள் அங்கு சென்றால் பல்வேறு வகையான உணவு வகைகளைச் சுவைத்து உண்ணலாம்.</li> <li>• create and perform texts that reflect Tamil customs, such as the Tamil attitude to being punctual, and use aspects of drama and props to enhance spoken</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts using linguistic features and textual conventions for a range of contexts, purposes and audiences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compile a print/digital advertisement or travel brochure for travel to a Tamil-speaking country, including what to see and do, traditional and/or cultural considerations, means of travel, best time of the year to visit, what to bring and what to wear, such as இராமநாதபுரத்திற்கு வசந்த காலத்தில் சென்றால் வானிலை மிக நன்றாக இருக்கும்.; வரலாற்று முக்கியத்துவமான இடங்களை மகிழ்ச்சியுடன் சுற்றிப் பார்க்கலாம்.</li> <li>• write an imagined journal entry for a character to describe their study or work experience in a</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>write an email to introduce themselves to a host family from a Tamil-speaking country, including personal information, hobbies, likes and interests, such as நான் நித்திலா.; எனக்கு தமிழ் கற்க விருப்பம்.; எனக்குத் தமிழ் உணவுகளைச் சாப்பிடப் பிடிக்கும்.</li> </ul>	<p>vocal expression, such as நான் இந்தக் காட்டின் தலைவர், என் சொல்லை மட்டுமே நீங்கள் எல்லோரும் கேட்க வேண்டும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>write a diary entry about a new friend, including their daily life, school routines, leisure time and interests, using first-person point of view and informal language, such as அவனுக்கு செல்லப்பிராணி ஒன்றை வளர்க்க விருப்பம்.; அவன் சரளமாகத் தமிழைக் கற்று, இப்பொழுது பலருடன் தமிழில் உரையாடி வருகின்றான்.</li> </ul>	<p>performances and storytelling, such as சிலப்பதிகார நாடகத்திலுள்ள பாத்திரங்களை இன்றைய காலத்திற்கேற்ப சித்தரித்து கதை எழுதுதல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compile a personal recount using descriptive language on specific cultural practices, including celebrations, festivals, functions or events associated with Tamil-speaking communities, such as பிறந்த நாள் கொண்டாட்டம், சித்திரைப் புத்தாண்டு, திருமணவிழா, தமிழ்விழா</li> </ul>	<p>Tamil-speaking country, using appropriate language, register and tone that entertain audience, such as தமிழ் நண்பர்கள் பலர் என்னை வரவேற்றார்கள்.; நாமெல்லோரும் வலம்புரி உணவகத்தில் மதிய உணவைச் சாப்பிட்டோம்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>write a personal letter to a friend about their viewpoints on aspects of future plans, including educational and job opportunities, and study and travel plans, such as தமிழ் பேசும் நாடுகளில் என் மேற்படிப்பைத் தொடர்ந்தால் அங்கு தமிழர்களின் கலை, பண்பாடு, மொழி, வரலாறு போன்றவற்றை முழுமையாகத் தெரிந்து கொள்ளலாம்.</li> </ul>

## Strand: Understanding language and culture

### Sub-strand: Understanding systems of language

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Recognise and use familiar linguistic features of spoken Tamil</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise that the 12 vowels and 18 consonants combine to make vowel-consonant syllables</li> <li>notice that Tamil letters are pronounced in the same way that they are written, and that there are no silent letters</li> <li>practice and apply rules of pronunciation to syllables in a word, including short/long vowels and consonants, and make changes to the sounds on syllable boundaries according to pronunciation rules, such as 'அ' என்ற எழுத்தின் உச்சரிப்பு அதற்கு அடுத்துவரும் எழுத்திற்கேற்ப</li> </ul>	<p>Apply familiar linguistic features of spoken Tamil to interact with developing fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise and use loan letters originating from other languages to pronounce loan words from other languages in Tamil, such as taxi (டாக்ஸி), sushi (சூஷி), emoji (இமோஜி)</li> <li>recognise the use of ஒரு/ஓர் and some single-letter words in phrases, such as ஒரு மாணவி, ஓர் ஆண்டு; கை, கோ, ஈ, பூ, தீ</li> <li>identify how pronunciation and intonation are used in spoken texts to clarify the usage of the same word for different purposes, such as சுவாதி அணிகலன்களை வாங்கினாள்.; மயூரதி தொப்பியை அணிந்தாள்.</li> <li>distinguish between, and apply, rising and falling intonation</li> </ul>	<p>Apply linguistic features of spoken Tamil to interact with increasing fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise that Tamil pronunciation of some words varies depending on the region, such as போனியா?, போனாயா?; சாப்பிட்டியா?, சாப்பிட்டாயா?, but the written formal form remains the same</li> <li>recognise the difference in complexity between formal written and spoken Tamil, and use the appropriate level of politeness and formality depending on the audience and situation, such as formal: வேலைகளைச் செய்தீர்களா?, நீங்கள் வருவீர்களா?; informal: வேலய செஞ்சியா?, நீங்க வரீங்களா?; நீங்க வாறீங்களா?</li> <li>apply rules of Tamil pronunciation and spelling to produce their own</li> </ul>	<p>Apply a range of linguistic features of spoken Tamil to interact with increasing fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>expand on spoken language with an understanding of the relationship between language and cultural identity, such as நீ சரியான நேரத்திற்கு வந்தாயா? என்ற கூற்றை அன்பாகவும், கோபமாகவும் கூறுவதிலுள்ள வித்தியாசத்தை அறிதல்.</li> <li>recognise that many honorific expressions occur in everyday speech, for instance in announcements, formal conversations and interviews, simply as a formality, such as எதிர்காலத் திட்டம் பற்றிய கலந்துரையாடலிற்கு வருகை தந்த உங்கள்</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>மாறுபடும்: அன்னம், அண்ணம்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise how the pronunciation of some consonants (<i>Mayankolikal</i>) may change the meanings of words, such as வலி, வளி, வழி</li> </ul>	<p>patterns of statements, negation words, requests, questions and exclamations, such as அவள் எழுதினாள்.; அவள் எழுதினாளா?; அவளா எழுதினாள்!</p>	<p>written and oral texts, such as இதோ பார் வானதி!; இந்த உணவு என்னவென்று தெரிகிறதா? இல்லை, எனக்குத் தெரியாது.</p>	<p>அனைவரையும் வருக வருகவென அன்புடன் வரவேற்கின்றோம்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>apply appropriate pauses and pace of delivery to convey meaning, emphasis, feelings and emotion to further extend fluency, such as என் பெற்றோர் என்னை வேலை செய்யச் சொல்கின்றார்கள்.; அப்படியா!, வேலையும் செய்து எப்படி பள்ளி மதிப்பீட்டுக்குத் தயாராகுவீர்கள்?</li> </ul>
<p>Begin to use linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise vowels, consonants, vowel-consonant combined syllable blocks, and <i>Inaeluthukal</i> (இனஎழுத்துகள்) to read, form and write words and simple sentences, such as</li> </ul>	<p>Use linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise that only particular Tamil letters can be used as the first and final letter of a Tamil word, such as 12 உயிரெழுத்துகளும், க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ, ங ஆகிய உயிர்</li> </ul>	<p>Select and use linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>apply and use phonics and grammatical changes to the spelling, writing and basic joining rules of unfamiliar words to combine two words with changes to achieve text cohesion, such as விகாரப்புணர்ச்சி: திரிதல் கால்+பந்து=காற்பந்து</li> </ul>	<p>Select and use a range of linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>apply conjunctions to sequence and link ideas to create compound and complex sentences, such as ஆகையால், அத்துடன், ஏனெனில்: எனக்குத் தமிழ்ப் பண்பாட்டை</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>சாப்-பா-டு, அ-ழ-கி-ய, ந-டப்-போம், சேர்ந்-த-வள்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explore and use cardinal numbers, noun groups, gender and domain groups and pronouns, singular and plural forms, and adjectives, such as பெயர்ச்சொல், பால் வகைகள்; உயர்திணை, அஃறிணை; ஒருமை, பன்மை</li> <li>• apply the rules of subject+object+verb order to create simple sentences, and recognise that verbs change according to gender, number and tense, such as பாமினி நடனம் ஆடினாள்.; அவர்கள் நேற்று தெளிவாகப் பாடினார்கள்.</li> <li>• recognise and use the case conjunction, including முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம், நான்காம் வேற்றுமை to create simple sentences, such as பெயர்; ஐ;</li> </ul>	<p>மெய்யெழுத்துகளும் சொல்லின் முதலில் வரும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• write sentences by applying and using phonics, குற்றியலுகரம் and basic joining rules to combine and split words, such as இயல்புப்புணர்ச்சி: தாய்+மொழி=தாய்மொழி விகாரப்புணர்ச்சி: தோன்றல் தமிழ்+தாய்=தமிழ்த்தாய்</li> <li>• recognise and use cardinal (1-1 000), and ordinal numbers and numerical expressions to describe quantities, locate events in time, and specify location or direction using prepositions, for a range of purposes, such as இருபது; எட்டாவது; நாளில் ஒரு பங்கு; மதியம், கிழமை, மாதம்; கீழே, அருகில்</li> <li>• recognise and use the simple and case conjunction features, including ஐந்தாம், ஆறாம், ஏழாம், எட்டாம்</li> </ul>	<p>விகாரப்புணர்ச்சி: கெடுதல் மனம்+மகிழ்ச்சி=மனமகிழ்ச்சி</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• use and apply synonyms, antonyms, homonyms (பல்பொருள் ஒரு சொல்), adjectival participles, adverbial participles and gender words (எதிர்ப்பாற் சொற்கள்) to create phrases and sentences, such as செய்தித்தாள்-நாளிதழ்; விரைவாக-மெதுவாக; பள்ளி: நித்திரை, பாடசாலை; படித்த, மெல்ல; நண்பன்-நண்பி</li> <li>• use phrases including interactive (இரட்டைக்கிளவி), composition (இணைமொழி), stacking (அடுக்குத்தொடர்) or proverbs (பழமொழி), to create sentences to express complex ideas in a simple way, such as சிடுசிடு; சின்னஞ்சிறிய; ஆடி ஆடி; குரைக்கின்ற நாய் கடிக்காது.</li> <li>• select and use similes (உவமைத் தொடர்) and idiomatic expressions (மரபுத் தொடர்) in sentences to create various texts, such as உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல (மிகத் தெளிவாக);</li> </ul>	<p>அறிய விருப்பம் ஆகையால் பள்ளிக்காலம் முடிந்ததும் தமிழ் பேசும் நாடொன்றிற்குச் செல்ல விரும்புகின்றேன்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• use the active and passive voice to establish distinctions of agency and according to the context, such as அறிவழகன் அறிவுரை வழங்கினார்.; அறிவழகனால் அறிவுரை வழங்கப்பட்டது.</li> <li>• use a range of metalanguage and linguistic features, including கலைச்சொற்கள், to create Tamil texts, such as நான் இளம் அறிவியல் ஆய்வாளர் பதவிக்கு விண்ணப்பிக்கப் போகின்றேன்.; இணையம் (internet), செயலி (app), மின்னஞ்சல் (email), கணினி (computer), இணையம் (internet), வலைத்தளம் (website)</li> <li>• use punctuation to create sense, clarity and stress in</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>ஆல், ஆன்; ஓடு, ஓடு, உடன்; கு</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use the correct verb endings according to subject, tense, place (மூவிடப்பெயர்கள்), and number, such as மாதுமை அழகாக நடனம் ஆடினாள்.; நேற்று நாமெல்லோரும் சுற்றுலா சென்றோம்.</li> </ul>	<p>வேற்றுமை to create simple sentences, such as ஆகவே, ஆனால், அல்லது; இல், இன், அது, உடைய, இடம், விளி</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use the rules for tenses to write past, present and future tenses and recognise their impact on the meaning in a sentence, such as இறந்தகாலம்: ட், த், ற், நிகழ்காலம்: கிறு, கின்று, எதிர்காலம்: வ், ப்</li> </ul>	<p>கொடிகட்டிப் பறத்தல் (புகழ்பெற்று விளங்குதல்)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>select and use similes (உவமைத் தொடர்) and idiomatic expressions (மரபுத் தொடர்) in sentences to create various texts, such as உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல (மிகத் தெளிவாக); கொடிகட்டிப் பறத்தல் (புகழ்பெற்று விளங்குதல்)</li> </ul>	<p>sentences and structure, to organise Tamil texts, such as உங்களால் எந்தெந்த மொழிகள் பேச முடியும்? தமிழ், ஆங்கிலம், கொரியன்.; 'தென்னாபிரிக்கா சென்றிருந்தேன்' என்று நீங்களா கூறியது?</p>
<p>Begin to notice similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>find examples of Tamil words that are incorporated into English and understood by bilingual speakers, such as 'curry', 'mango' and 'coir'</li> <li>identify similarities and differences between Tamil and English word order, such as Tamil subject+object+verb</li> </ul>	<p>Identify similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify how Tamil expresses a common pronoun for masculine and feminine to show respect to the person, such as அவருக்கு விருப்பமில்லை.; இவர் நன்றாக அறிவுரைகள் வழங்குவார்.</li> <li>use relevant metalanguage to explain how some parts of speech,</li> </ul>	<p>Discuss similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise the significance and cultural importance of features of different types of texts in Tamil and English, including the forms of address or language associated with respect, such as மதிப்பிற்குரிய, மாண்புமிகு, மேதகு, ஐயா, அன்பிற்குரிய நண்பரே, பாசமுடன்</li> </ul>	<p>Reflect on and discuss the use of linguistic features in Tamil texts, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify and apply the intended purpose and audience of texts by analysing language features and text structures, such as விளம்பரங்களில் பொருள் ஒன்றை வாங்கத் தூண்டும் வார்த்தைகள்: வாருங்கள், வந்து தமிழர்களின் அறுசுவை</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>versus English subject+verb+object</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• use words such as verb, adjective, noun and preposition to discuss parts of speech, and evaluate the purpose of case conjunctions and joining words in Tamil texts</li> </ul>	<p>such as verbs, nouns, articles, adjectives and pronouns, work differently in Tamil and English</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• compare Tamil and English versions of text types, including phone conversations, business letters or sports reports, and consider whether differences in style or structure reflect differences in cultural values or practices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• compare the language structures, linguistic features and expressions used in Tamil and English text types to convey cultural meaning, for instance compare traditional invitations versus the same message to a friend, such as தாங்கள் தங்கள் குடும்ப சமேதரராய் வருகை தந்து மணமக்களை ஆசீர்வதித்து ...; என்னுடைய திருமண விழாவிற்கு வரவும்.</li> <li>• build and expand metalanguage to describe grammatical concepts, analyse the relationship between function and meaning, and organise learning resources</li> </ul>	<p>உணவுகளைச் சுவைத்துச் செல்லுங்கள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• develop metalanguage to describe and apply grammatical concepts and language elements, such as verb charts, vocabulary lists and classroom-practised sentence structures</li> <li>• notice and explain differences in text structure and grammar between formal and informal Tamil and English, including salutations, the order of elements in an address and the format of the date and time, such as முத்தமிழ் விழாவிற்கு உங்களை அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.; முத்தமிழ் விழாவிற்கு வரவும்.</li> </ul>

## Sub-strand: Understanding the interrelationship of language and culture

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Begin to explore how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identify words across different languages, such as 'அம்மா' in Tamil, 'mum' in English, and 'amma' in Korean, that have similar meanings and sounds, reflecting on the possible origins and cultural associations of these words</li> <li>• recognise that Tamil-speaking people use different words for older or younger family members, such as சித்தி/பெரியம்மா அல்லது சித்தப்பா/பெரியப்பா, showing the importance of age hierarchy in family relationships</li> <li>• explore how known language influences their own identity and communicative preferences by reflecting on the values of one</li> </ul>	<p>Recognise how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• become aware of the variety of gender-inclusive ways in which people can be addressed, including the use of non-gendered expressions, such as அவர்/அவர்கள் (honorific), and if the name is known, refer to them by their name with the suffix திரு/திருமதி/செல்வி/செல்வன்</li> <li>• identify non-verbal expressions taken for granted in communication in different cultures, and explore how people respond to different cultural expectations and practices in Tamil and Australian contexts, focusing on personal space, greetings, accepting and refusing offers</li> </ul>	<p>Reflect on and discuss how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflect on their own and each other's use of Tamil and/or English, identifying influences from other languages and cultures, including the emergence of <i>Thanglish</i> and new loan words used in everyday language</li> <li>• research important cultural symbols and icons and how they relate to identity and national pride, including symbols from historical events or legends, such as சேரன்: விற்கொடி, சோழன்: புலிக்கொடி, பாண்டியன்: மீன்கொடி</li> <li>• talk with Tamil communities about changes they have experienced in their culture, beliefs and practices across their lifetime, including simplifying</li> </ul>	<p>Reflect on and explain how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values, and how these influence ways of communicating</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• describe ways they adjust their interactions in different languages, situations and contexts, including comparing typical exchanges with Tamil- or English-speaking friends in different situations</li> <li>• recognise that some Tamil speakers may also use other languages, and this may form part of their identity, values and beliefs, such as நீங்க தமிழ்ல எழுத ப்ராக்டிஸ் (practice) பண்ணா எக்சாம்பல் (exam) நல்ல மாரக்ஸ் (marks) எடுக்கலாம்.</li> <li>• analyse contemporary life in diverse Tamil-speaking communities and reflect on</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>culture when communicating in another, such as differences in the use and frequency of 'thank you' versus 'நன்றி', and 'sorry' versus 'மன்னிக்கவும்'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• appreciate Tamil-speaking communities' rich cultural and linguistic diversity in regional specialties, dress, art or festivals, and how these represent cultural diversity and identity</li> </ul>	<p>traditional ceremonies or wearing of Tamil-Western versus traditional clothing</p>	<p>similarities and differences from their own lifestyle, practices and traditions, such as  திரைப்படங்கள்,  ஆவணப்படங்கள் மற்றும்  நேர்காணல்கள்  போன்றவற்றிலுள்ள  வாழ்வியல், பாரம்பரியம்  போன்றவற்றை மதிப்பீடு  செய்தல்.</p>