



# Western Australian Curriculum

## Languages | Tamil

---

Scope and sequence | Pre-primary–Year 10

Draft for consultation | Not for implementation

DRAFT

## **Acknowledgement of Country**

Kaya. The School Curriculum and Standards Authority (the Authority) acknowledges that our offices are on Whadjuk Noongar boodjar and that we deliver our services on the country of many traditional custodians and language groups throughout Western Australia. The Authority acknowledges the traditional custodians throughout Western Australia and their continuing connection to land, waters and community. We offer our respect to Elders past and present.

DRAFT

## **Copyright**

© School Curriculum and Standards Authority, 2025

This document – apart from any third-party copyright material contained in it – may be freely copied, or communicated on an intranet, for non-commercial purposes in educational institutions, provided that the School Curriculum and Standards Authority (the Authority) is acknowledged as the copyright owner, and that the Authority’s moral rights are not infringed.

Copying or communication for any other purpose can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with prior written permission of the Authority. Copying or communication of any third-party copyright material can be done only within the terms of the *Copyright Act 1968* or with permission of the copyright owners.

Any content in this document that has been derived from the Australian Curriculum may be used under the terms of the [Creative Commons Attribution 4.0 International licence](#).

## **Disclaimer**

Any resources such as texts, websites and so on that may be referred to in this document are provided as examples of resources that teachers can use to support their learning programs. Their inclusion does not imply that they are mandatory or that they are the only resources relevant to the course. Teachers must exercise their professional judgement as to the appropriateness of any they may wish to use.

## Contents

<b>Overview</b> .....	<b>1</b>
Guide to reading this document .....	1
<b>Pre-primary–Year 6</b> .....	<b>2</b>
<b>Strand: Communicating</b> .....	<b>2</b>
Sub-strand: Interacting in Tamil .....	2
Sub-strand: Mediating meaning in and between languages .....	5
Sub-strand: Creating text in Tamil .....	7
<b>Strand: Understanding language and culture</b> .....	<b>9</b>
Sub-strand: Understanding systems of language .....	9
Sub-strand: Understanding the interrelationship of language and culture .....	12
<b>Years 7–10</b> .....	<b>13</b>
<b>Strand: Communicating</b> .....	<b>13</b>
Sub-strand: Interacting in Tamil .....	13
Sub-strand: Mediating meaning in and between languages .....	15
Sub-strand: Creating text in Tamil .....	17
<b>Strand: Understanding language and culture</b> .....	<b>18</b>
Sub-strand: Understanding systems of language .....	18
Sub-strand: Understanding the interrelationship of languages and culture .....	21

## Overview

The current Western Australian Curriculum: Languages, was adopted and adapted from the Australian Curriculum version 8.4.

Western Australia provided feedback to the Australian Curriculum, Assessment and Reporting Authority (ACARA) during the consultation for the Australian Curriculum.

The proposed revisions to the Western Australian Curriculum: Languages: Tamil have been adopted and adapted from the Australian Curriculum version 9.

### Guide to reading this document

The Scope and sequence Western Australian Curriculum: Languages, Tamil shows the proposed content across the years of schooling from Pre-primary to Year 10.

The scope and sequence for the Languages shows the **mandated** curriculum for teaching, written as **content descriptions** across year levels so that a sequence of content can be viewed across the years of schooling from Pre-primary to Year 10. The **examples** illustrate the content and are **not mandated**.

The document is organised by two Languages strands: Communicating and Understanding language and culture.

The **Communicating** strand includes **Interacting in Tamil**; **Mediating meaning in and between languages**; and **Creating text in Tamil**.

The **Understanding language and culture strand** includes **Understanding systems of language**; and **Understanding the interrelationship of language and culture**.

The table below presents the subject organisation for the Pre-primary to Year 10 Languages, Tamil curriculum.

<b>Languages</b>		
<b>Tamil</b>		
<b>Communicating</b>		
Interacting in Tamil	Mediating meaning in and between languages	Creating text in Tamil
<b>Understanding language and culture</b>		
Understanding systems of language	Understanding the interrelationship of language and culture	

## Pre-primary–Year 6

### Strand: Communicating

#### Sub-strand: Interacting in Tamil

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
<p>Recognise and communicate meaning in Tamil</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share information about themselves using modelled language, such as என் பெயர் உமையாள்.; எனக்கு நான்கு வயது.</li> <li>use dress-up clothes and props to interact in play-based experiences, naming and requesting objects in Tamil, such as நான் சிங்கம், நான் புலி, நான் ஓட்டகம்</li> <li>engage in shared reading, by listening and viewing texts and discussing reactions, familiar words and phrases, such as 'நாய்க் குட்டியைத் தேடி'</li> </ul>	<p>Share simple information about themselves</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use simple phrases and statements to share personal information, such as என் பெயர் காவேரி.; எனது அம்மாவின் பெயர் நறுமுலை.; என் நண்பனின் பெயர் தீரன்.</li> <li>express simple likes and dislikes, using drawings or images, with familiar vocabulary, such as எனக்கு முயல் பிடிக்கும்.; எனக்கு விருப்பமில்லை.</li> <li>recognise and respond to simple questions and express agreement or disagreement, such as இது என்ன நிறம்? செம்மஞ்சள்.; உங்களுக்கு நடனம் ஆட விருப்பமா? ஆம்/ இல்லை.</li> </ul>	<p>Share information about themselves and their family</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use modelled sentences to share about self, family and pets in simple descriptive language, such as நான் பார்க்கலுட்டில் வசிக்கின்றேன்.; என் அக்காவின் பெயர் யாழினி.; என்னுடன் ஒரு பூனைக்குட்டி இருக்கின்றது.</li> <li>express their likes and dislikes, such as எனக்குப் பச்சை நிறம் பிடிக்கும்.; எனக்கு விளையாட விருப்பமில்லை.</li> <li>ask and respond to simple questions using supporting intonation and gestures, including bringing their favourite toy and doing a short show-and-tell, such as உங்களுக்குப் பிடித்த செல்லப்பிராணி என்ன? நாய்க்குட்டி.</li> </ul>	<p>Participate in social exchanges, sharing information about themselves, their family and friends</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use modelled simple sentences to share and describe themselves, such as எனக்குப் படம் வரைய விருப்பம்.; எனது செல்லப்பிராணி வாத்து.; எனது பிறந்தநாள் வைகாசி மாதத்தில் வரும்.</li> <li>use descriptive language and supporting resources to describe extended family members, friends and their cultural backgrounds, such as என் அப்பா உயரமாகவும் கம்பீரமாகவும் இருப்பார்.; எனது பெரியப்பா நன்றாக தமிழ் பேசுவார்.; அவர் யப்பானைச் சேர்ந்தவர்.</li> <li>practise responses to everyday questions replying to them using a variety of answers, such as உங்களுக்குப் பிடித்த உணவு என்ன? பொங்கல்.; உங்கள் நண்பரின் தாய்மொழி என்ன? கொரியன்.</li> </ul>	<p>Participate in, and begin to initiate, short exchanges about their personal world</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share information about everyday life, leisure activities and interests, including days, date and seasons, such as நான் காலையில் ஆறு மணிக்கு எழுந்திருப்பேன்.; மாலை ஐந்து மணிக்கு நடன வகுப்பிற்குச் செல்வேன்.; எனக்குத் தமிழ் மொழியைக் கற்க விருப்பம்.</li> <li>initiate, give feedback and encourage each other during conversation, such as நல்லது, நீங்கள் நன்றாக பேசினீர்கள்.; நான் இப்போது கூறியது சரியா?</li> <li>exchange, ask and respond to familiar questions using simple sentence structures and formulaic expressions, such as உங்களுக்குப் பிடித்த பாடம் என்ன? எனக்கு விஞ்ஞானம் பிடிக்கும்.; இந்த வாரஇறுதியில் நீச்சல் வகுப்பிற்குச் செல்வோம்.</li> </ul>	<p>Participate in, and initiate, short exchanges about their home, neighbourhood and the wider world</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share information about their home or neighbourhood using formulaic expressions, such as எனது மாமாவின் வீட்டின் அருகில் நூலகம் இருக்கிறது.</li> <li>share information about an iconic landmark using modelled language and formulaic expressions, such as மதுரையிலுள்ள ஆயிரங்கால் மண்டப சிற்பவேலைகள் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றவை.</li> <li>use phrases to initiate conversation, to ask questions to get information, and seek permission to borrow items, such as நீங்கள் யாழ்ப்பாணம் சென்றிருக்கிறீர்களா?</li> <li>develop conversation strategies to support the exchange of ideas and information, such as இப்போது என்னுடைய முறை, நான் நடிக்லாமா?</li> </ul>	<p>Participate in, and initiate, extended exchanges about their personal and social worlds</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share information about recent events and celebrations, such as கலைவிழாவில் தமிழர்கள் வாழையிலையில் சாப்பிட்டார்கள்.</li> <li>exchange, ask and respond to familiar questions and provide reasons, such as தமிழ்ப் பெண்கள் ஏன் நெற்றியில் பொட்டு வைக்கிறார்கள்? எனக்கு அதை அறிய மிகுந்த ஆவலாக இருக்கிறது.</li> <li>use conversation strategies to support the exchange of ideas and information, such as யார் அவர்?; ஓ ... அப்படியா?</li> <li>compare personal experiences, preferences and opinions, and express and justify their agreement or disagreement, such as எனக்குத் தமிழர்களின் உணவுகளை பிடிக்கும்.; உனக்கு இத்தாலிய உணவுகளைத்தானே பிடிக்கும்.</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
No content	<p>Participate in play-based activities, songs, rhymes, stories, guided role-plays and games using repetitive language, visual and spoken cues</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>participate in simple shared songs, rhymes by singing with actions and dance using repetitive key words, such as வண்ணாத்திப் பூச்சி ... பறக்குது பார் ...</li> <li>participate in shared reading of simple traditional stories and games, and describe what they see or hear using simple vocabulary and actions, such as அது ஆமை, அது முயல், ஆமையே வென்றது.</li> <li>develop the use of non-verbal expression and cues, including clapping, head gestures, eye contact and facial expressions, to convey the meaning and understanding, and express emotions, such as ஆம், ஆமாம், சரி</li> <li>participate in activities using the Tamil alphabet and numerals, working individually or in groups, to connect letters with pictures and fill in the blanks, such as அ-அம்மா, ஆ-ஆடு, இ-இலை; அ, ஆ ..., ஈ</li> </ul>	<p>Participate in play-based activities using formulaic expressions, and visual and spoken cues</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>participate in group singing, including songs, rhymes, games and actions with others, using repetitive words, sound patterns and movements, such as 'நிலா நிலா ஓடி வா'; 'அம்மா இங்கே வா வா'</li> <li>participate in simple story readings, listening and viewing, and describe what they see or hear using simple words and phrases, such as 'காட்டுக்குள்ளே கொண்டாட்டம்'; 'கொக்கும் நண்டும்'</li> <li>participate in simple activities, including memory games, sorting or matching using appropriate phrases and expressions, modelled questions and responses, such as இதுதான் சரி.; நான் கண்டுபிடித்து விட்டேன்.</li> <li>present a 'show and tell' using props and visuals and respond to questions about the item, such as இது என்னுடைய பொம்மை. இதன் பெயர் பிரணவி.; இந்தப் பொம்மையை எப்போது வாங்கினீர்கள்?</li> </ul>	<p>Participate in activities using some modelled language to complete tasks and play games</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>participate in real or simulated situations, including borrowing and lending stationery items, using simple Tamil expressions, such as தயவுசெய்து எனக்கு உங்கள் புத்தகத்தைத் தருவீர்களா? ஆம், இதோ; உங்களிடம் கத்தரிக்கோல் இருக்கிறதா?</li> <li>engage in group games inside and outside the classroom taking turns and sharing, using associated language, such as 'குலையா முந்திரிக்காய், நரியே நரியே சுற்றி வா'</li> <li>participate in activities or role-plays using props or dress-up clothes, to buy items or order food, such as இந்தத் தக்காளி என்ன விலை? ஐந்து டொலர்.</li> <li>create a 'show and tell' roster with a weekly theme, include a favourite toy or act as a family member, such as நான் கோமதியின் அம்மா.; எனக்குப் பூச்செடிகள் வளர்க்க விருப்பம்.</li> </ul>	<p>Participate in collaborative activities, using a range of familiar phrases and modelled language</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>work collaboratively and contribute and use questions and active listening skills to interpret non-verbal cues, such as இப்போது உங்கள் கருத்தைக் கூறுங்கள்.; நீங்கள் என்ன கூறினீர்கள்?</li> <li>work together to design posters, promotional material or invitations for a school activity, such as அனைவரும் பள்ளி ஒன்றுகூடலிற்கு வாருங்கள்.; நாங்கள் இன்று அருமையான நாடகம் ஒன்றை வழங்கவுள்ளோம்.</li> <li>follow procedures, assign roles or give instructions using imperative verbs for activities in cooking, drawing or craft activities, such as முதலில் காகிதத்தை இரண்டாக மடியுங்கள்.</li> <li>participate in dress-up action-based activities, role-play in different contexts, or act out the scene, and reproduce language, such as வணக்கம், நான் ஒரு வைத்தியர், நான் தமிழில் நன்றாகப் பேசுவேன்.</li> </ul>	<p>Participate in collaborative activities that involve planning, to share information, preferences and ideas</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>state preferences in a range of activities and interactions and react to others' choices, such as எனக்கும் நூலகம் செல்ல ஆவலாக இருக்கிறது.; உங்களுக்கு எந்த இடம் மிகவும் பிடித்திருந்தது?</li> <li>participate in authentic or simulated exchanges and transactions using appropriate gestures, expressions and negotiation skills, such as நான் ஐந்து வளையல் வாங்குவேன், விலை குறைப்பீர்களா?</li> <li>participate in role-plays that replicate everyday situations, asking for information, such as இன்று பிற்பகல் என்ன ஆடை அணிவீர்கள்? நான் பாவாடை, சட்டை அணிய விரும்புகின்றேன்.</li> <li>work together to follow directions to real or imagined locations, and to solve puzzles or riddles, such as உங்களுக்குச் சொந்தமானதொன்றை உங்களைவிட மற்றவர்களே அதிகம் உபயோகிப்பர் அது என்ன?</li> </ul>	<p>Participate in collaborative activities that involve planning and negotiating, to share ideas and preferences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>work together to design posters or invitations for a cultural or social event or celebration, such as இதில் குத்துவிளக்கு, கும்பம் போன்றவற்றை வரைவோமா?</li> <li>introduce aspects of Tamil language and culture, including food, clothing, arts, music or sports to non-Tamil speakers, such as தமிழ்ச் சமூக ஆண்கள் தங்கள் கலாச்சார ஆடையாக வேட்டி அணிவார்கள்; தோசை, இட்லி போன்ற உணவுகளை உண்ணுவார்கள்.</li> <li>work collaboratively to create a set of instructions, or a procedure, to demonstrate and explain activities, such as முதலில் ஒரு சிலம்புத்தடியை எடுங்கள்.; பின்பு இரு கைகளாலும் பிடித்துச் சுழன்று ஆடுங்கள்.</li> <li>reflect on the process of working together to plan and execute an event or performance, such as நீங்கள் பிறமொழிச் சொற்களைத் தவிர்த்து தூய தமிழில் பேச முயற்சி செய்யுங்கள்.</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
<p>Recognise and respond to classroom-related language</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>respond to and use simple greetings, body language using culturally appropriate gestures, such as வணக்கம் துளசி.; நன்றி</li> <li>participate in classroom routines and following instructions, such as இங்கே உட்காருங்கள்.; படத்திற்கு வண்ணம் தீட்டுங்கள்.</li> </ul>	<p>Recognise and respond to classroom-related language</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>exchange everyday interactions including greetings, farewells and thanking using appropriate expressions and body language, such as (எழுந்து இரு கைகளையும் கூப்பி) காலை வணக்கம் ஆசிரியர்.; சென்று வருகிறேன்.; மிக்க நன்றி.</li> <li>recognise and participate in classroom related simple imperative instructions and routines with appropriate actions, such as எழுந்து நில்லுங்கள்.; உள்ளேன் ஆசிரியர்.</li> </ul>	<p>Recognise and respond to classroom-related language</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>exchange greetings, farewells, gratitude and good wishes, adjusting language to suit different ages, familiarity and social settings appropriately, such as மதிய வணக்கம் திரு/திருமதி/செல்வி தரணிதரன்.; வாழ்த்துகள் அபிராமி.</li> <li>respond to classroom related imperative instructions and routines, such as அமைதியாக இருந்து கதையைக் கேளுங்கள்.; எல்லோரும் வட்டமாக உட்காருங்கள்.</li> </ul>	<p>Recognise and respond to classroom-related language</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>exchange greetings, offer wishes for occasions, situations or times of day in formal and informal contexts, such as காலை வணக்கம்.; பிறந்தநாள் வாழ்த்துகள் வெண்ணிலா.</li> <li>respond to and use modelled classroom instructions to ask for help, requests, clarification, play games or complete tasks, such as உங்களிடம் அழிப்பான் இருக்கிறதா? மன்னிக்கவும், என்னிடம் இல்லை.</li> </ul>	No content	No content	No content

## Sub-strand: Mediating meaning in and between languages

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
<p>Recognise familiar words in texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise the basic Tamil letter sounds that are conventionally represented in 12 vowels (உயிரெழுத்து), 18 consonants (மெய்யெழுத்து) and an Ayutha letter (ஆய்த எழுத்து)</li> <li>locate and identify numbers (1–10) and Tamil letter sounds and their pronunciation through singing</li> <li>identify, label, match, trace or copy familiar pictures through visuals and learn some basic words, such as அப்பா, ஆடு, இலை</li> <li>participate in traditional Tamil songs, rhymes and stories and learn fingerplays to develop language through repetition and memorising the words of the rhyme, such as ‘ஒன்று, ஒன்று, ஒன்று, எனக்கு ஒரு மூக்கு; ‘குள்ள குள்ள வாத்து; ‘கை வீசம்மா கைவீச’</li> <li>play digital games to practise counting, using the alphabet and familiar vocabulary, by locating, labelling, pointing, matching flash cards, clicking and dragging, such as இது படம்; இது பட்டம்</li> </ul>	<p>Locate key information in familiar texts, and begin to respond using gestures, images and words</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate, identify and name classroom and environmental objects, such as மிருகங்கள், செல்லப்பிராணிகள், பறவைகள், பழங்கள்</li> <li>listen to or read simple words, and trace or copy Tamil letters, numbers, such as மரம், பல், கால் அக்கா, காகம்.</li> <li>demonstrate comprehension and early literacy skills by labelling, matching, drawing, miming, pointing, clicking or dragging information, such as அது ஆமை, அது முயல்.; இது பச்சை.; இது மஞ்சள்.</li> <li>listen to identify the sounds of birds, animals or things and practise with expressions, such as கா ... கா ... கா, கீ ... கீ ... கீ, மூ ... மூ, மியாவ் ... மியாவ்</li> <li>read, view and listen to stories, and respond to questions about objects and their preferences, such as ஆட்டுக்குட்டி கீழே இருந்தது.; நித்திரை கொண்டது.; நாய்க்குட்டி எங்கே</li> </ul>	<p>Locate key information in familiar texts, and respond using gestures, images, words and formulaic phrases</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate, identify and name objects to extend vocabulary, such as உடல் உறுப்புகள், சுவைகள், காய்கறிகள், வீட்டுப் பொருட்கள், பூச்சிகள்</li> <li>sort and categorise information using simple graphic organisers to record others’ likes and dislikes, such as பிடித்த மிருகம், உணவு, நிறம் போன்றவை.</li> <li>listen to, read or view a text and sequence the events and ideas using storyboards, drawing pictures and adding captions, or cutting and gluing pictures or words, such as பல வண்ணாத்திப் பூச்சிகள்; நரி ஓடியது.; காகம் பாட்டுப் பாடியது.</li> <li>listen for specific points of information in stories, rhymes or songs using intonation, gestures and facial expressions to make simple evaluative statements about stories, such as எனக்கு ஆமை பிடிக்கும்.; முயல் வேகமாக ஓடும்.</li> </ul>	<p>Locate key information in familiar texts, and respond using gestures, images, words, formulaic phrases and simple sentences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate, identify and name objects to extend vocabulary, such as பூக்கள், வாகனங்கள், இடங்கள், திசைகள் அத்துடன் பள்ளி, இயற்கைப் பொருட்கள்</li> <li>access authentic, simple texts, including invitations, menus, advertisements, catalogues, and packaging to locate key points of information, such as இங்கு பழச்சாறு வாங்கலாம்.; ஒரு பழச்சாறு பத்து டொலர்.; பல வகைகள் உண்டு.</li> <li>listen to or read popular traditional stories and re-enact scenes or adapt the text to an alternative ending or a new character, such as காகம் பாட்டுப் பாடியது தவறு.; நரி ஏமாற்றம் அடைந்திருக்கும்.</li> <li>categorise information from a range of authentic texts, and classify objects, including plants/animals, or vehicles/places, such as பேருந்து, விமானம்; பேருந்து நிலையம், விமான நிலையம்.</li> </ul>	<p>Locate key information in familiar texts, and respond using formulaic phrases and simple sentences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate and name days of the week, Tamil months, seasons, weather and cultural days, such as புதன்கிழமை, சித்திரை, குளிர்காலம், தைப்பொங்கல், வெயில், மழை, காற்று</li> <li>listen to a factual report of a weather forecast and incorporate this information in a message to a friend inviting them to go out, such as சனிக்கிழமை நல்ல காலநிலை, நாங்கள் கடற்கரைக்குப் போகலாமா?</li> <li>compare information related to aspects of school life, interests and leisure activities in Tamil-speaking countries and Australia, including timetables and canteen meals, such as தமிழ்நாட்டுப் பள்ளிகளில் மதிய உணவிற்கு தோசை, வடை போன்றவற்றை வாங்கலாம் ஆனால் இங்கு அவை இல்லை.</li> <li>question or survey classmates about likes and dislikes, pets or interests, and represent the data in</li> </ul>	<p>Locate and compare information and ideas in texts, and begin to respond appropriately to suit audience, purpose and context</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>listen to a short spoken text, including an announcement about a neighbourhood place or tourist attraction, and identify specific points of information, such as இடது பக்கம், குடிதண்ணீர், கழிவறை</li> <li>locate information in a persuasive advertisement about neighbourhood area or school, and incorporate facts to attract new students, such as, எங்கள் பள்ளியில் தமிழ், யப்பான் ஆகிய மொழிகள் கற்பிக்கப்படுகின்றன.; அதில் நீங்கள் விரும்பிய மொழியைக் கற்கலாம்.</li> <li>survey and collect information about others’ interests and leisure activities, and present findings, such as ஐவருக்கு காற்பந்து விளையாட விருப்பம்.; நால்வருக்கு கணினியில் விளையாட விருப்பம்.</li> <li>read or listen to a short text about a holiday destination or an event and list what students need to bring, such</li> </ul>	<p>Locate and process information and ideas in texts, and respond appropriately to suit audience, purpose and context</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>view images of occasions, functions and situations, and decide which greetings and expressions would be appropriate in that scenario, such as தைப்பொங்கல் வாழ்த்து, வருடப்பிறப்பு வாழ்த்து</li> <li>research information about Tamil-speaking regions, including language, culture, and tradition, and record key facts to present to others, such as அவர்கள் மதிய உணவாக சோறு சாப்பிடுவார்கள்.</li> <li>listen to or watch an announcement for a celebration, festival or event and write a message to a friend to ask them to participate, such as நாளை சித்திரை விளையாட்டுப் போட்டி நடைபெறும்.; நீங்கள் நிச்சயம் பங்குபற்ற வேண்டும்.</li> <li>view and compare information accessed through videos, books and websites that reflect lifestyles in Tamil-speaking communities and present information, such as</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
	சென்றது? நாய்க்குட்டி மெதுவாக ஓடியது.	<ul style="list-style-type: none"> <li>use digital tools or applications to listen to or read simple Tamil texts in pairs and matching pictures to words, such as அப்பளம், ஆறு, இட்லி</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>use observation skills to find and name elements of hidden items in a puzzle, words or a spot-the-difference picture, such as மணல், கல், வீடு</li> </ul>	various formats, including lists or tables, such as எட்டு மாணவருக்கு பச்சை நிறம் பிடிக்கும்.; பதினாறு மாணவருக்கு வெள்ளை நிறம் விருப்பம்.	as அங்கு இரவில் குளிரும்.; உங்கள் குளிர் ஆடைகளை எடுத்து வாருங்கள்.	தைபொங்கலன்று சூரியனுக்கும், உழவனுக்கும் நன்றி செலுத்துவர்.
No content	<p>Explore how language carries cultural meaning in classroom-related greetings, instructions and routines</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explore body language, gestures or facial expressions that Tamil-speaking people use when speaking Tamil, such as பேசும்போது வெவ்வேறு அர்த்தங்களுக்கு தலையை வெவ்வேறு வழிகளில் அசைத்தல்.</li> <li>recognise that language used to greet older people and parents is more respectful than greetings used for friends, such as நீ வருவாயா?; நீங்கள் வருவீர்களா?</li> <li>recognise specific forms of cultural practices that may accompany expressions, such as எழுந்து நின்று இரு கைகளையும் கூப்பி தலையை சற்று குனிந்து வணக்கம் சொல்லுதல்.</li> </ul>	<p>Explore how language carries cultural meaning in classroom-related greetings, introductions, instructions and routines</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explore the meaning of some Tamil words and expressions, noticing that some words may be difficult to explain in English, such as வணக்கம்.; நீங்கள் பெற்றோருக்கு எத்தனையாவது பிள்ளை?</li> <li>find examples of Tamil language, at home or in the community, including Tamil words in menus, shop signs and advertisements, to create language resources, such as left-இடது, right-வலது, toilet-கழிவறை, water-தண்ணீர்.</li> <li>discuss the meaning of Tamil expressions and gestures that may be unfamiliar to non-Tamil speakers, such as the way that elders greet children: 'வாழ்க வளத்துடன்' and youngsters show respect by addressing elders: காலை வணக்கம் அதிபர் அவர்களே</li> </ul>	<p>Begin to develop strategies to comprehend and adjust Tamil language in familiar contexts to convey cultural meaning</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise words and expressions in Tamil that reflect traditions and distinctions that are not easily translated into English, such as addressing a spiritual leader or a male older person as ஐயா and older women as அம்மா</li> <li>create resources to use in class to reinforce learning and exposure to language concepts, including a bilingual digital dictionary or an alphabet bank with words beginning with the same letter, such as கயல்விழி, கணிதம், கங்கை</li> <li>notice that some signs, symbols and phrases in familiar contexts are similar in many countries, including street addresses and food labels, such as வலது பக்கம், கழிவறை, குப்பை போடுமிடம்</li> </ul>	<p>Develop strategies to comprehend and adjust Tamil language in familiar contexts to convey cultural meaning</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise that meaning is conveyed through words, facial expressions, gestures, voice and tone, which vary across both formal and informal communication, such as வணக்கம் நண்பா உள்ளே வா.; வணக்கம் தயவுசெய்து உள்ளே வாருங்கள்.</li> <li>compare language use at home, school and in the community, and identify different ways of interacting, such as குழந்தைகளை வீட்டில் ஒருமை வடிவத்தைப் (நீ) பயன்படுத்தி பெற்றோர்கள் அழைப்பர், வெளியே பன்மை வடிவத்தைப் (நீங்கள்) பயன்படுத்தி அழைத்தல்.</li> <li>translate some Tamil words and phrases from texts that are difficult to translate or explain, such as காகம் கரையும், பொங்கிடும் கடற்கரை</li> </ul>	<p>Begin to apply strategies to interpret and convey meaning in Tamil language in familiar non-verbal, spoken and written cultural contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>translate familiar texts from Tamil to English, and vice versa, and convey the closest equivalent meaning, such as பொது அறிவிப்பு உணவுப் பட்டியல்</li> <li>explain Tamil words, proverbs, idioms or expressions that they find challenging or humorous, such as அந்த இரம்மியமான காலைப் பொழுதினிலே.; அம்மாவின் கைப்பக்குவம்</li> <li>develop the ability to use bilingual dictionaries and translation tools to understand unfamiliar words and explore how accurately and reliably these tools convey meaning</li> <li>recognise that some Australian idioms and expressions are only meaningful in the Australian context and have no equivalent in Tamil, such as bush walking and 'good on you!'</li> </ul>	<p>Apply strategies to interpret and convey meaning in Tamil language in familiar non-verbal, spoken and written cultural contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>distinguish between spoken and written Tamil and identify colloquial words and expressions that are used in everyday spoken interactions, such as பண்ண முடியாது, கத்துக்கிறேன், புடிச்சிருக்கு; செய்ய முடியாது, கற்றுக் கொள்கிறேன், பிடித்திருக்கிறது</li> <li>contribute to a class dictionary or word bank of Tamil words, expressions or loan words and observe patterns and emerging vocabulary of <i>Thanglish</i>, such as உங்கள் உணவுகளை ஆன்லைனில் ஆர்டர் செய்யவும்.</li> <li>identify Tamil words and expressions that carry cultural meanings and reflect on Australian English terms or phrases that might be misinterpreted by Tamil speakers, such as 'no dramas' and 'bring a plate'</li> </ul>

## Sub-strand: Creating text in Tamil

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
No content	<p>Recognise words and use modelled language to create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>draw a picture of themselves and trace or copy their name to create a personal profile, and label their body parts using modelled vocabulary, such as எனது பெயர் இலக்கியா.; எனக்கு ஐந்து வயது.</li> <li>copy short familiar Tamil words to create simple texts using labels, captions and posters to describe objects using name, size and colour, such as இது சிறிய மஞ்சள் நிற மாம்பழம்.</li> <li>re-enact or retell simple stories, or interact with puppets, props, actions or gestures, and create simple statements in Tamil, such as ஆமை மெதுவாக நடந்தது.; முயல் வேகமாக ஓடியது.; நரி திராட்சைப் பழங்களைக் கண்டது.</li> <li>create and illustrate picture books about familiar topics of interest, using simple, modelled structures and practise reading aloud, such as நான் ஆரணி.; நடனம் ஆடுவேன்.; இவர் என் அம்மா</li> </ul>	<p>Use words, familiar phrases and modelled language to create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>copy some Tamil words to create simple texts using familiar vocabulary, images or comic strips, labels or descriptions, such as நான் கலைமகள்.; எனது செல்லப்பிராணி முயல்.</li> <li>use some simple expressions, formulaic language and techniques to enhance or create texts, including simple greeting cards or notes with peers, using speech bubbles and exclamation marks, such as அன்னையர் தின வாழ்த்துகள்.; நான் யானை</li> <li>create bilingual resources for the classroom, including a word-wall, picture dictionary, vocabulary cards, captions or labels, such as குடும்ப உறுப்பினர் படங்களும் பெயர்களும்</li> <li>practise modelled vocabulary, expressions and phrases, using toys, puppets and dolls, in imagined scenarios, such as நான் வைத்தியர்.; நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்கள்?; எனக்கு தலைவலியும் காய்ச்சலும் இருக்கிறது.</li> </ul>	<p>Create and present informative and imaginative texts using formulaic expressions, familiar language and modelled textual conventions</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use images or photos, familiar vocabulary and modelled sentences to describe and create informative texts, such as இவர் என் அக்கா.; இவர் பெயர் துவாரகா.; இவருக்கு நடனம் ஆட விருப்பம்.</li> <li>create a family tree, poster or presentation to show ancestry and language background using simple descriptive language and culturally appropriate terms, to identify relationships, such as இவர் எனது பெரியப்பா.; இவர் மலையகத் தமிழர்.</li> <li>contribute to a shared theme book or simple class story, including news, items with descriptions or comic strip, or dialogues, such as வேணி, உனக்கு என்ன நிறம் பிடிக்கும்?; தேவகி எனக்கு செம்மஞ்சள் நிறம் பிடிக்கும்.</li> <li>participate in a whole classroom mat session to present any object or news,</li> </ul>	<p>Create and present informative and imaginative texts using familiar phrases and sentences, and modelled textual conventions</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>create a sequence of pictures of themselves or other characters to describe event, and ask and answer questions, such as நீ என்னுடன் விளையாட வருகிறாயா? இல்லை. நான் ஆரணியுடன் நடக்கப் போகிறேன்.</li> <li>create simple texts to perform in action-based activities to act out the traditional Tamil stories and bring scenes to life, such as பாட்டி வடை சுட்ட கதையை நடத்தல்.</li> <li>create a bilingual picture dictionary in the classroom to translate simple words, or write simple texts with captions for a series of images, such as காட்டு மிருகங்கள், வீட்டுப் பொருட்கள்</li> <li>contribute to a class newsletter or report about topics they have been studying, such as மீள்சுழற்சி, மீண்டும் பயன்படுத்தல்</li> <li>modify simple texts with their own creative input by substituting words in a well-known song or story,</li> </ul>	<p>Create and present informative and imaginative texts adapting familiar sentence structures, sequencing information and linking ideas using appropriate textual conventions</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>create a labelled model or map of a local location to support a written or oral presentation, such as இது எங்கள் பாடசாலை.; இங்கு 1000 மாணவர்கள் கல்வி கற்கின்றார்கள்.</li> <li>use information from websites or brochures, to create a multimodal profile of a local community, including facilities and events, for recent Tamil-speaking migrants, such as இது தமிழ் ஆடையகம்.; இது இரவு ஒன்பது மணி வரை திறந்திருக்கும்.</li> <li>create a presentation about an imaginary experience, including a dream trip to Tamil-speaking countries, such as நான் இலங்கை சென்றேன்.; அங்கு புகையிரதத்தில் பயணம் செய்தேன்.; பல வரலாற்று முக்கியத்துவமுள்ள இடங்களைப் பார்த்தேன்.</li> <li>draw on different sources to create bilingual texts,</li> </ul>	<p>Create and present informative and imaginative texts adapting familiar sentence structures, sequencing information and linking ideas using textual conventions appropriate to audience, purpose and context</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>create a bilingual presentation about an aspect of Tamil tradition or culture, such as போகிப் பண்டிகையில் வீட்டைத் துப்பரவு செய்வார்கள்.; தைப்பொங்கல் அன்று பொங்கல் பொங்குவார்கள்.</li> <li>create an informative text describing an important person in their life, such as நாம் நலமாகவும் இன்பமாகவும் வாழத் தேவையான வாழ்வியல் பண்புகளை திருவள்ளூர் எடுத்துக் கூறியுள்ளார்.</li> <li>design and present an advertisement for a Tamil traditional food or clothing product likely to appeal to their age group, such as தமிழர் பாரம்பரிய உணவு.; வாருங்கள், வந்து சுவைத்துச் சொல்லுங்கள்.</li> <li>create a presentation for parents or guests about the benefits of second-language</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
			including who, what, where or when, such as இது யானை, மதியவேளையில் ஆற்றில் குளிக்கிறது.; சிறுவன் வானில் பட்டம் விடுகிறான்.	such as, சின்னத்தம்பி சின்னத்தம்பி பள்ளிக்குச் செல், மணி அடிக்கின்றது மணி அடிக்கின்றது ஓடி வா	including word lists, common phrases, maps, or menus, for non-Tamil speakers wanting to visit a Tamil-speaking region, to assist with travel and communication, such as நான் சைவ உணவு மட்டுமே சாப்பிடுவேன்.	learning, or to showcase their bilingual or multilingual experience, such as பல மொழிகளைக் கற்பதால் மாணவர்களின் சிந்தனைத்திறன் கூடும்.

DRAFT

## Strand: Understanding language and culture

### Sub-strand: Understanding systems of language

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
<p>Explore language features of Tamil noticing, similarities and differences between Tamil and English</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explore Tamil and English sounds, such as by comparing names in Tamil and English</li> <li>• observe that Tamil uses the Tamil script for writing and recognise how their names are written in Tamil by tracing them on dotted lines on laminated cards</li> <li>• recognise that Tamil letters have straight and curved lines and notice that there is a space between words</li> <li>• recognise how letters are written in Tamil by tracing them on dotted lines on laminated cards or use craft items or digital tools to create them, such as அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ப, ட, ம and numbers (1–5)</li> <li>• play outside using Tamil nature vocabulary to interact, play ‘I spy’ or make letters and pictures on the ground with leaves, sand or rocks</li> </ul>	<p>Explore and imitate the pronunciation and intonation of Tamil and how sounds are represented in Tamil scripts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explore and reproduce the sounds of the short and long vowels, and consonants, such as குறில்: அ, இ, உ, எ, ஒ; நெடில்: ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஓ, ஔ</li> <li>• recognise how vowels are pronounced without any obstruction of air coming out of the mouth, and how consonants are pronounced with obstruction of air by different parts of the mouth</li> <li>• develop pronunciation and phrasing intonation skills by singing, imitating and repeating the sounds of the letters and familiar words, such as அகர வரிசைப் பாடல்களைப் பாடல்: அ...அ..அம்மா, ஆ ... ஆ ... ஆடு, இ ... இ ... இலை</li> <li>• imitate or pronounce simple words, such as அம்-மா, ப-டம், ம-ரம்</li> </ul>	<p>Recognise and experiment with combinations of sounds and syllables, and imitate the pronunciation and intonation of Tamil to produce simple words</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recognise that the 12 vowels and the 18 consonants combine to make vowel-consonant sounds that follow the pattern of letters in the Tamil alphabet chart</li> <li>• recognise the combinations of vowels அ, ஆ, இ, ஈ, and all the consonants to make vowel-consonant syllables and practise pronunciation of their sounds, such as ட, டா, டி, டீ; ம, மா, மி, மீ</li> <li>• notice that Tamil letters are pronounced in the same way that they are written, and that there are no silent letters, and form simple words using syllables, such as ப-டம்-படம்; அம்-மா-அம்மா; அக்கா, தம்பி</li> <li>• recognise that there are three groups of consonants, such as வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம்</li> </ul>	<p>Recognise and experiment with combinations of sounds and syllables, and use pronunciation and intonation patterns of Tamil to form words and phrases</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recognise the combinations of vowels, including உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ, and all the consonants to make vowel-consonant syllables and practise pronunciation of their sounds, such as கு, கூ, கெ, கே, கை, கொ, கோ, கௌ</li> <li>• pronounce the sounds and deconstruct syllables in words and sentences to pronounce a syllable block, such as பாட்டு=பாட்-டு; கதிரை=க-தி-ரை</li> <li>• form words and simple phrases using syllables, and read simple short sentences, such as வா தம்பி, பாடம் படி, உணவு உண்</li> <li>• use rising intonation at the end of a question and respond to it with falling intonation, such as உங்கள் பெயர் என்ன? என் பெயர் சிவாணி.</li> </ul>	<p>Recognise and use combinations of sounds, pronunciation and intonation patterns of Tamil to form words, phrases and simple sentences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recognise that some loan letters (ஸ், ஷ், ஜ், ழ்), originating from some other languages, are used to pronounce other languages’ words in Tamil, such as Austria-ஓஸ்ரியா</li> <li>• recognise how the intonation of some consonant letters may change the meaning, and why correct pronunciation is necessary to avoid distorting the meanings of words, such as வலி, வளி, வழி</li> <li>• use a combination of all the sounds and distinguish the differences between them and read aloud short texts, focusing on pronunciation and intonation patterns, such as இன்று மாலை ஆறு மணிக்கு வீட்டுக்குச் செல்வேன்.</li> <li>• use rising intonation at the end of a question and lowered intonation to answer, such as நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்கள்? நன்றி, நான் நலமாக இருக்கிறேன்.</li> </ul>	<p>Apply combinations of sounds, pronunciation and intonation patterns of Tamil to develop fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recognise and use some single-Tamil letter words in phrases, such as கை, கோ, ஈ, பூ, தீ</li> <li>• draw the shape the mouth makes when pronouncing letters or play ‘tongue twisters’ to recognise the different positions of the tongue on the palate for each ‘Mayankoli’ letter, such as வாழைப்பழத் தோல் வழுக்கி குழந்தை கீழே விழுந்தது.</li> <li>• use digital tools to record themselves reading short texts aloud to practise sounds, intonation, and pronunciation based on phonetic knowledge, to develop fluency, such as எங்கள் பள்ளியில் ஒரு பெரிய ஒன்றுகூடல் மண்டபம் இருக்கிறது.</li> <li>• use active listening skills to determine intonation for statements and questions, such as நான் வெளியே செல்கிறேன்.; வெளியே செல்கிறீர்களா?</li> </ul>	<p>Apply combinations of sounds, pronunciation and intonation patterns of Tamil to further develop fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recognise that the Tamil letters that can be used as the first and final letter of a Tamil word, such as 12 உயிரெழுத்துகளும், க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ, ங ஆகிய உயிர் மெய்யெழுத்துகளும் சொல்லின் முதலில் வரும்.</li> <li>• identify how pronunciation and intonation are used in texts to clarify the function of the same word, such as அதிதி அழகாக ஆடுவாள்.; அதிதி ஆடு ஒன்றைக் கீறினாள்.</li> <li>• recognise that Tamil pronunciation of some words varies depending on the region, but the written form remains the same, such as எடுத்தியா, வாங்க; எடுத்தாயா, வாருங்கள்</li> <li>• distinguish between intonation patterns of requests and exclamations, such as நான் போகலாமா?; அப்படியா! என்னால் நம்ப முடியவில்லை!</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
No content	<p>Explore how Tamil script and features of language are used to construct meaning in Tamil</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>trace and copy vowels and consonants, such as ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ; ப், ட், ம் ...</li> <li>copy or write cardinal numbers (1–10) to count familiar objects, such as ஒரு பந்து, இரண்டு மரம்.</li> <li>join the vowels, consonants and vowel-consonant syllables to trace, copy or write simple words, such as மட்-டம், பட்-டம், மா-மா</li> <li>explore that nouns can represent people, places and objects/things, and verbs can represent happenings and states, such as ஆசிரியர், மாணவன், வகுப்பறை, அழிப்பான்; கட்டளைச் சொற்கள்: ஓடு, இரு, எழுந்திரு, வா</li> <li>recognise that adjectives are used to describe nouns, such as பெரிய வட்டம்; அழகான பூ; இரண்டு சிங்கம்.</li> </ul>	<p>Recognise that Tamil script and features of language are used to construct meaning in Tamil</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>copy and write combined syllables of vowels, including அ, ஆ, இ, ஈ, and all consonants and use syllables to write basic Tamil words, such as த-மிழ், தம்-பி, அக்-கா, அப்-பா</li> <li>use and write cardinal numbers (1–20) in context to count familiar objects inside and outside the classroom</li> <li>trace, copy and form simple words and phrases, and notice that verb forms change according to gender and number, such as மாதவி வந்தாள்.; கரிகரன் பாடினான்.</li> <li>identify people by using singular and plural forms of nouns and pronouns, and recognise the gender usage in nouns, such as நான்-நாங்கள், மாணவன்-மாணவி, அவன்-அவள்</li> <li>recognise simple prepositions of the objects/things, such as மேலே, கீழே, உள்ளே, அருகில்</li> </ul>	<p>Recognise simple Tamil language conventions, Tamil script rules, grammatical structures and basic syntax in familiar texts and contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>copy and write combined syllables of vowels, including உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ, and all consonants and use syllables to write Tamil words, such as ஊஞ்சல், எ-லி, ஐந்-து</li> <li>use and write cardinal numbers (1–50) in context to count familiar objects</li> <li>form words and phrases to construct simple sentences, including statements, questions and negation words, such as நாங்கள் ஓடுவோம்.; எப்படி இருக்கிறீர்கள்?; யதாரி எடுக்கவில்லை.</li> <li>read and write basic Tamil script, and recognise the use of punctuation rules, such as அவன் பாடினான்.; அவன் பாடினானா?</li> <li>select and use appropriate pronouns for people, places and objects in sentences, such as எனது துருவி.; உன்னுடைய பிறந்தநாள்.; அந்த மாணவி.</li> </ul>	<p>Recognise and use simple Tamil language conventions, Tamil script rules, grammatical structures and basic syntax in familiar texts and contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>develop strategies to write and spell words correctly, using Tamil writing systems in familiar texts</li> <li>write cardinal numbers (50–1000) and use ordinal numbers in context to describe the position of objects, such as முதலாவது, ஆறாவது</li> <li>locate events in time by using days of the week, months and ordinal numbers, and specify the location or direction of objects, using prepositions, such as முன்னே, உள்ளே, அடுத்து, இறுதியில்</li> <li>use the rules of subject-object-verb order to create sentences and notice that verb forms change according to gender, place (மூவிடப்பெயர்கள்), number and verb, such as பாடகர்கள் உங்கள் முன் பல பாடல்களைப் பாடினார்கள்.</li> <li>use interrogatives to seek further information and negation to form opposites in the speech, simple sentences, such as ஏன்? எங்கே? அங்கு செல்லாதீர்கள்.</li> </ul>	<p>Use grammatical structures, formulaic expressions, punctuation and textual conventions, including writing system rules, to compose texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use the rules of இன எழுத்துகள், ஒரு/ஓர் பயன்பாடு and develop fluency in reading, and form words and sentences correctly, such as ஒரு மலர், ஓர் ஆசிரியர்; பந்து, சங்கு, நண்டு; நான் ஒரு அழகான படம் வரைந்தேன்.</li> <li>use a range of interrogatives and questioning techniques to make requests and obtain specific information, such as உங்கள் புத்தகங்கள் எங்கே? அங்கே யார் நிற்கின்றார்கள்?</li> <li>recognise and use simple and case conjunctions, including முதலாம், இரண்டாம் to create simple and compound sentences, such as பெயர், ஐ, ஆகவே, ஆனால், அதனால், அல்லது, அத்துடன்</li> <li>recognise and use synonyms and எதிர்ப்பாற் சொற்கள் to create texts, such as பாடசாலை - பள்ளி, கல்லூரி; மாணவன்-மாணவி, பாடகன்-பாடகி</li> </ul>	<p>Use grammatical structures, formulaic expressions, punctuation and textual conventions, including writing system rules, to respond to compose texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>further develop fluency in reading and writing complex words and simple sentences</li> <li>use joining words and split words to form combined words without change, such as இயல்புப்புணர்ச்சி: மலர்+மாலை = மலர்மாலை</li> <li>recognise and use the case conjunction, including மூன்றாம் நான்காம் வேற்றுமைகள் to create simple sentences, such as ஆல், ஆன்: ஓடு, ஓடு, உடன்: கு</li> <li>using the rules for tenses, write past, present and future tenses and explain their impact on the meaning in a sentence, such as இறந்தகாலம்: ட், த், ற், நிகழ்காலம்: கிறு, கின்று, எதிர்காலம்: வ், ப்: வாரணி வந்தாள், வருகின்றாள், வருவாள்.</li> <li>use the noun groups, domain and gender forms to create texts, such as பொது, சிறப்பு, கூட்டுப் பெயர்கள், திணை, பால் வகைகள்</li> </ul>

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
No content	<p>Explore how Tamil language has features that may be similar to or different from English</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compare Tamil and English words used in class to recognise that Tamil has its own words, sounds and gestures that are used to make meaning, such as தமிழ் மாணவர்கள் எழுந்து நின்று இரு கைகளையும் கூப்பி தலையை சற்று குனிந்து வணக்கம் சொல்லுவர்.</li> <li>recognise that English uses the Roman alphabet containing 5 vowels and 21 consonants, whereas Tamil uses Tamil script containing 12 vowels, 18 consonants and 216 vowel-consonants</li> <li>make connections with words of Tamil origin used in Australian English, such as 'curry' from கறி, 'cash' from காசு and 'mango' from மாங்காய்</li> <li>match Tamil and English words, such as name tags of students in the classroom</li> </ul>	<p>Recognise Tamil language features that may be similar to or different from English</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>notice loan words in Tamil, originating from English, that have the same meaning, and identify similarities and differences in how to pronounce those words, such as 'கங்காரு' from kangaroo and - 'நியூசிலாந்து' from New Zealand</li> <li>recognise that plurals are shown by adding 'கள்' after a noun and identify that it is similar to English by adding the letter 's', such as flower-flowers: மலர்-மலர்கள்</li> <li>watch a Tamil folktale presented in English and notice similarities and differences between the sounds of each language</li> <li>notice the difference in word order in Tamil and English sentences, such as எனக்கு மயில் விருப்பம் versus 'I like peacocks'</li> </ul>	<p>Identify familiar Tamil language features and compare with those of English, in known contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>read and notice similarities and differences between Tamil and English text structure and word order, such as discuss the subject-verb-object order in English and subject-object-verb order in Tamil, such as 'I sang a song' and 'நான் பாட்டுப் பாடினேன்.'</li> <li>translate words or phrases used in everyday situations from Tamil into English and vice versa, and notice how some words do not have a direct translation</li> <li>recognise that spoken Tamil uses intonation to show the function of the sentence. In contrast, punctuation is used in written Tamil</li> <li>recognise that the different types of Tamil and English texts may have similar or different features, such as songs, rhymes and stories</li> </ul>	<p>Identify and describe familiar Tamil language features and compare with those of English, in known contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise Tamil texts and produce their equivalents in English, such as making an English version of a Tamil advertisement for a product or food label.</li> <li>explore the importance of politeness being explicitly expressed in Tamil and compare this with English, such as உங்களை சந்தித்ததில் மகிழ்ச்சி (nice to meet you)</li> <li>compare parts of a sentence and notice the changes in word order pattern, such as மகதி அழகாகத் துள்ளித்துள்ளி ஆடினாள்-Makathi danced beautifully</li> <li>recognise that punctuation in English is the same as in Tamil, apart from the use of capital letters</li> </ul>	<p>Compare Tamil language structures and features with those of English using familiar metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify Tamil words used in English and share their own experiences of using or encountering them, such as mango-மாங்காய், guava-கொய்யா, catamaran-கட்டுமரம்</li> <li>compare text types and language features in Tamil and English, such as நூலகத் திறப்பு விழா ஒன்றிற்கான தமிழ், ஆங்கில விளம்பரம் ஒன்றை ஒப்பீடு செய்தல்.</li> <li>watch a short video clip and identify non-verbal expressions expected in communication in different cultures, such as making or avoiding eye contact, nodding and pointing</li> <li>match Tamil loan words to the original words in English, such as 'கேக்' from cake, 'பியானோ' from piano</li> </ul>	<p>Compare and discuss Tamil language structures and features with those of English, using familiar metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify key details, context, and intended audience in a range of familiar Tamil texts and compare how this information is presented in English texts, such as a menu from a Tamil food restaurant or takeaway food orders</li> <li>identify key features in specific text types and compare these with English, including the use of salutations in a letter, email or invitation, such as பெறுபவர்- to, அனுப்புபவர்- from.</li> <li>compare elements of languages to sequence and link ideas, in English and Tamil, such as அடுத்து, மேலும், ஏனெனில், வேற்றுமை உருபுகள்: இறுதியாண்டுத் தேர்வு முடிந்தவுடன் மலேசியாவில் எனது விடுமுறையைக் கழிக்க விரும்புகின்றேன்.</li> </ul>

## Sub-strand: Understanding the interrelationship of language and culture

Pre-primary	Year 1	Year 2	Year 3	Year 4	Year 5	Year 6
<p>Explore connections between language and culture</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>participate in guided group activities to support and convey meaning using games, crafts, toys, props, images, or digital tools, such as வண்ணம் தீட்டுதல், மாவினால் கோலம் இடுதல், பூக்கள் செய்து தாளில் ஓட்டுதல்</li> <li>develop an understanding of the meaning of culture through visuals, routines and practices, and incorporate into play-based learning experiences, such as role-playing, dressing up, cooking, and dancing</li> <li>explore some words and phrases in Tamil that are associated with cultural beliefs, practices and traditions, such as வணக்கம்.</li> <li>locate Tamil-speaking countries on a world map or globe and understand that different regions have unique cultures and languages</li> </ul>	<p>Explore how people use language in ways that reflect cultural practices</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explore that the world has many different languages and notice that students in their classroom may speak different languages at home</li> <li>explore the different languages and cultures of class members and listen to the different sounds and ways of saying common or everyday words, such as வணக்கம், நன்றி, போய் வருகின்றேன்</li> <li>notice how gestures and body language can be similar or different and how these reflect among cultures, such as the way Tamil speakers hold their hands together and bow when saying வணக்கம்</li> <li>notice similarities and differences in how to communicate in Tamil in the classroom and at home, such as பாடசாலையில்: நிறம் தீட்டுங்கள், இங்கே வாங்கோ; வீட்டில்: நிறம் தீட்டு, இங்கே வா</li> </ul>	<p>Explore and discuss how people use language in ways that reflect cultural practices</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise how the Tamil language reflects traditions and social distinctions, including the use of the honorific after a name to show respect or affection, such as தமிழ்ச்செல்வன் அவர்களே!</li> <li>participate in cultural experiences and celebrations, and use some associated language and gestures, such as a cooking demonstration, dressing in traditional clothes or learning a new dance</li> <li>identify themselves as belonging to different groups, such as family or peer group and represent these relationships through drawings pictures or adding captions to photos</li> <li>explore symbols and languages used by Aboriginal and Torres Strait Islander peoples and Tamil-speaking communities in various contexts, such as identifying the colours of flags in Tamil and discussing what they represent in English</li> </ul>	<p>Identify connections between language and cultural practices</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify their family heritage and background through talking with relatives, to discover more about migration and reflect on how this can contribute to forming their own identity</li> <li>identify themselves as belonging to different groups, such as family, community or peer groups and represent these relationships through drawing pictures, such as எனது குடும்ப த்தவர் இந்திய வம்சாவளியைச் சேர்ந்தவர்கள்; நான் பர்மா நாட்டைச் சேர்ந்தவன்.</li> <li>discuss how particular gestures, terms, and expressions have embedded cultural meanings and can convey feelings, beliefs and values when leaving, such as using the expression with 'சந்திப்போம்' to avoid the finality associated with 'goodbye'</li> </ul>	<p>Identify and discuss connections between language and cultural practices</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>explore the meaning of culture and identity using a diagram to show the visible elements, such as ways of celebrating, dress, traditions, symbols, manners, routines, behaviours, and preferences and values</li> <li>compare language use and cultural gestures in similar social situations, in Tamil and English, such as when giving or receiving a gift or offering congratulations at a significant life event</li> <li>recognise that different regions in Tamil-speaking countries may have different cultural practices and beliefs, such as கோலமிடுதல், தோரணம் கட்டுதல், தைப்பொங்கல் கொண்டாடுதல்</li> <li>identify that Tamil language and cultural practices, such as traditional hospitality and medicine, have been maintained for a long time</li> </ul>	<p>Recognise that language reflects cultural practices, values and identity, and that this impacts non-verbal, spoken and written communication</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise that there are variations of cultures, spoken dialects that differ from region to region, communities and countries throughout the world, but a standard form of Tamil is used for writing, such as வந்து விட்டேன்; வந்துட்டேன்; வந்திட்டன்.</li> <li>explore the meaning of culture and how it can involve visible elements, such as ways of dressing, eating and dancing</li> <li>develop an understanding of the relationship between languages and cultures, as well as communication, in different contexts, such as using forms of language to show respect or status</li> <li>explain ways in which the Tamil language reflects values and traditions of Tamil-speaking communities, such as திருக்குறள் வாழ்வியல் விழுமியங்களை வலியுறுத்துகின்றது.</li> </ul>	<p>Recognise and discuss how language reflects cultural practices, values and identity, and that this impacts non-verbal, spoken and written communication</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>research cultural aspects of Tamil-speaking communities and identify the necessary adjustments they make when moving between languages, such as different ways of addressing people, expressing affection or respect</li> <li>experience and discuss the importance of music and dance in Tamil-speaking culture to express identity and emotions</li> <li>identify the influences from other languages and cultures in different contexts, including changes to contemporary forms of Tamil due to the influence of globalisation, technology and pop culture, such as the emergence of <i>Thanglish</i></li> <li>brainstorm cultural and linguistic influences of the Tamil language and culture on other languages and cultures, such as the use of <i>Thirukkural</i> values by people using other languages</li> </ul>

## Years 7–10

### Strand: Communicating

#### Sub-strand: Interacting in Tamil

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Initiate and sustain exchanges to share information and experiences about themselves, others, home and school</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share with and request personal information from others, using culturally appropriate gestures and a variety of sentence structures, such as உங்கள் பிறந்தநாளை எப்படிக் கொண்டாடுவீர்கள்? என்னென்ன உணவெல்லாம் சாப்பிடுவீர்கள்?</li> <li>initiate conversations with others to share experiences and offer opinions about family, friends, school education, hobbies or interests, such as இம்முறை எனக்குப் பள்ளி விளையாட்டுப் போட்டியில் பங்குபற்ற விருப்பமில்லை; நீங்கள் எந்தெந்த மொழிகளில் சரளமாகப் பேசுவீர்கள்?</li> <li>recount significant events, special occasions and milestones by participating in a role-play between a teacher and a student about what they did on the weekend, such as ஆசிரியர், உங்கள் முப்பதாவது பிறந்தநாளை எப்படிக் கொண்டாடினீர்கள்? காவேரி உன்னுடைய பத்தாவது பிறந்தநாளுக்கு என்ன செய்தாய்?</li> <li>develop a series of questions to be used to survey classmates to scaffold conversations, discuss and give opinions, such as உங்களுக்கு ஏன் கணித பாடம் பிடிக்கவில்லை? நான் உங்களுக்கு உதவி செய்யவா?</li> </ul>	<p>Initiate and sustain exchanges to share and compare information and experiences about going out, socialising, special events and leisure time</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>initiate, ask and provide specific information in sustained interactions, such as உங்கள் விடுமுறையில் நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள்? நான் மூன்று தமிழ்த் திரைப்படங்கள் பார்த்தேன்.</li> <li>describe hopes, feelings and personal plans, and provide reasons, such as எனக்கு தமிழ்ப் பாடல்களைக் கேட்க விருப்பம்.; மெல்லிசைப் பாடல்களைக் கேட்க மனதிற்கு இனிமையாக இருக்கும்.; நான் என் குடும்பத்தினருடன் சிங்கப்பூர் செல்ல விரும்புகின்றேன்.</li> <li>provide opinions and details by presenting a short presentation to the class about going out, holiday activities, entertainment, leisure, hobbies or family celebrations, such as இவ்வாண்டு தமிழ் விழா ஒன்றை பள்ளியில் ஏற்பாடு செய்வோமா? பரிசளிப்பு விழாவிற்கு கல்வி அமைச்சரை அழைப்பதைப் பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?</li> <li>interview Tamil-speaking people to seek information or ideas about social or cultural events and exchange thoughts and feelings with them, such as நீங்கள் எதற்காக தைப்பொங்கல் கொண்டாடுகிறீர்கள்? உழவனுக்கும் சூரியனுக்கும் நன்றி தெரிவிக்க பொங்கல் கொண்டாடுவது வரவேற்கத்தக்கது.</li> </ul>	<p>Initiate, sustain and begin to extend exchanges in familiar and some unfamiliar contexts to share and compare information and experiences about Tamil-speaking countries/communities and their culture</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>share and exchange information and views about historical places, landmarks, traditions, such as தஞ்சாவூரிலுள்ள கல்லணை உலகப் பழமை வாய்ந்த அணையாகும்.; யாழ்ப்பாணப் பொது நூலகம் அனைத்துலக அளவில் பிரசித்தி பெற்ற ஒரு நூலகம் ஆகும்.; கலாச்சார விழாக்களுக்கு என்ன ஆடை அணிவார்கள்?</li> <li>extend exchanges with peers to build relationships and share views and interests on Tamil traditional foods, clothing, music or arts, such as தோசையும் சாம்பாரும் சாப்பிட நல்ல உருசியாக இருக்கும்.; அந்த இசை எனக்கு மிகவும் பிடித்திருக்கிறது.; நாங்கள் இருவரும் சேர்ந்து பறையிசையைக் கற்றுக் கொள்வோமா?</li> <li>follow up on others' responses and use strategies to extend, and give opinions or ideas to elaborate on by asking or responding to questions, such as உங்களுக்கு ஏன் அந்த வாழ்க்கை முறையைப் பிடிக்கும் என்று சொல்லுங்கள்?; பாரம்பரிய உணவுகளை உண்பது உடல் நலத்திற்கு நல்லது.</li> <li>elicit and reflect on others' opinions by participating in a debate, such as அதைப் பற்றி நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்?; அது எப்படி/ஏன் நடந்தது?; அது உண்மையா?; ஆம் எனக்குத் தெரியும்.</li> </ul>	<p>Initiate, sustain and extend exchanges in familiar and unfamiliar contexts to share and compare information and opinions about future plans and travel</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interact with peers to express individual learning goals and strategies, and compare experiences and challenges, such as எனக்கு தமிழ் இலக்கணம் கற்றுக்கொள்வது மிகவும் கடினமாக இருக்கின்றது.; நான் அதைக் கற்றுக் கொள்ள நீங்கள் உதவி செய்வீர்களா?; நிச்சயமாக, நான் உங்களுக்கு விளக்கமாகச் சொல்லித் தருகிறேன்.</li> <li>extend exchanges to compare and discuss future study, career or travel plans, such as இங்கு நாம் பல வகையான தொழில் வாய்ப்புகளைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.; ஆனால் தமிழ் பேசும் நாடுகளில் அதற்கான வாய்ப்புகள் குறைவாக இருக்கின்றது.</li> <li>adapt language according to situations, and use communication strategies to show empathy or indirectly express disagreement through intonation, such as அப்படியா? ஆமாம் அது நல்லதுதான்.; இல்லை நான் அப்படி நினைக்கவில்லை.; அதை நினைத்துக் கவலைப்பட வேண்டாம்.</li> <li>use persuasive or evaluative language to debate issues of future studies or career, such as இது தெளிவாக உள்ளது, நான் உறுதியாக நம்புகின்றேன்.; நான் அப்படித்தான் நினைக்கின்றேன்.; அப்படியா ...!; ஆனால் இதனுடன் ஒப்பிடும்போது ...</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Collaborate in activities that involve planning and negotiating to share ideas and preferences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• create a dialogue or simulate transactions using a list of phrases, and negotiate by participating in a short role-play, such as இந்த தொப்பி என்ன விலை?; இது கொஞ்சம் சிறியது, தயவுசெய்து எனக்கு பெரிய தொப்பி ஒன்றைக் காட்டுங்கள்.; எனக்குப் பிடிக்கவில்லை இதை மாற்றித் தருவீர்களா?</li> <li>• agree or disagree with others' opinions or suggestions through discussion, while sharing responsibilities and experiences in tasks, including filming, editing, presenting a short documentary or planning a party, such as நீங்கள் நாளை இரவு விருந்துக்கு வருவீர்களா?; நல்லது ... நான் நினைக்கின்றேன் ... ஆனால் ...இருந்தாலும் ...</li> <li>• respond to invitations or requests by accepting, declining and giving excuses by creating lists of possible responses, such as என்னை அழைத்தமைக்கு மிக்க நன்றி.; மன்னிக்கவும், என்னால் வர முடியாது, அடுத்த முறை நிச்சயமாக வருவேன்.</li> </ul>	<p>Collaborate in activities that involve planning, considering options, negotiating arrangements and problem-solving</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• initiate exchanges with peers to participate in class activities and tasks or respond to invitations for events by accepting or declining and giving excuses/reasons, such as நான் இப்போது ஆரம்பிக்கலாமா?; நான் பாட்டுப் பாடலாமா?; மன்னிக்கவும், நான் உங்கள் பிறந்தநாளுக்கு வரமுடியாது.</li> <li>• ask for, give and follow directions to real or virtual locations by reading a simple map, or participate in a team scavenger hunt around the school grounds, such as நான் எப்படி பேருந்து நிலையம் செல்வது?; நேராகச் சென்று வலதுபுறம் திரும்புங்கள், அதுவே சலபமான வழி.</li> <li>• express and share preferences for plans, compare alternatives or make plans to go out on a picnic or see a film, such as இந்த வார இறுதியில் சுற்றுலா செல்வது நல்லது.; மன்னிக்கவும், நாங்கள் 'மாமன்' படம் பார்க்கச் செல்வோமா?</li> </ul>	<p>Collaborate in activities that involve planning, considering options, managing and problem-solving</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• work collaboratively with others to create a poster for an event, celebration or excursion, including organise or negotiate plans, brainstorm details, manage a budget, invite guests, and set the date and time, such as எந்த நாளைத் தேர்வு செய்யலாம்?; எத்தனை மணிக்கு ஆரம்பிப்போம்?; எந்த மண்டபத்தை முன்பதிவு செய்வோம்.</li> <li>• use communication strategies to participate in an informal conversation about Tamil-speaking peoples' lifestyles or celebrations, such as ஏனைய நாடுகளின் பாரம்பரிய கலாச்சாரம் பற்றி என்ன நினைக்கின்றீர்கள்?; எதற்காக முற்றத்தில் மாவினால் கோலம் போடுவார்கள்?; நீங்கள் அதை மீண்டும் சொல்லமுடியுமா?</li> <li>• discuss and negotiate offer opinions in collaborative decision-making in playing games or sports, such as நான் என்ன செய்ய வேண்டும்?; உங்கள் கட்டையை மூன்று இடங்களுக்கு முன்னோக்கி நகர்த்தவும்.</li> </ul>	<p>Contribute ideas, opinions, and suggestions to negotiate outcomes and share experiences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• contribute ideas and make suggestions relating to their own and others' experiences, such as தமிழ்ப் பள்ளியில் உதவி ஆசிரியருக்கான விண்ணப்பம் கோரியுள்ளார்கள், உங்களுக்கு விண்ணப்பிக்க விருப்பமா?; அந்த அனுபவம் எதிர்காலத்தில் நீங்கள் ஒரு தமிழ் ஆசிரியராக வருவதற்கு உதவும்.</li> <li>• attempt to persuade others of an opinion in a class debate, such as இரண்டு மொழிகளையாவது கற்றிருத்தல் நல்லது என்று நினைக்கிறேன்.; நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்?; நீங்கள் பல்கலைக்கழக புலமைப்பரிசிலுக்கு விண்ணப்பிக்கலாம்.</li> <li>• interview classmates about upcoming plans using communication strategies and giving feedback, indicating acceptance or satisfaction, such as தயவு செய்து மீண்டும் சொல்லுங்கள்.; அப்படியா! நல்ல விடயம்தானே நாங்கள் அவ்வாறே செய்வோம்.</li> </ul>

## Sub-strand: Mediating meaning in and between languages

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Locate, and process key information, ideas and opinions from texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>locate and summarise information from texts and use statistics, tables, concept maps and charts to organise information and findings, such as பலர் காற்பந்து விளையாட விரும்புகின்றார்கள்.; எவருமே தோசை சாப்பிட விரும்பவில்லை.</li> <li>analyse cultural styles of humour in comedies or cartoons about family relationships by comparing Tamil and Australian English, such as நண்பர்கள், கணவன்-மனைவி இடையிலான நகைச்சுவைகள்.</li> <li>obtain others' thoughts and opinions and use facts, figures and quotes to write a persuasive text, such as பள்ளிச் சீருடை, விதிமுறைகள் அல்லது தொழில்நுட்ப பயன்பாடு பற்றி அதிபருக்கு மின்னஞ்சல் எழுதுதல்.</li> <li>state personal preferences using set phrases, including comments on reactions about characters, attitudes or values presented in texts, such as எனக்கு சஞ்சயின் நகைச்சுவை நன்றாக பிடித்திருக்கின்றது.; அவர்களின் கருத்துப்படி சமூக ஊடகங்களின் பயன்பாட்டை நாம் குறைக்கவேண்டும்.</li> <li>watch a short video clip or animation without sound to interpret the storyline, body language and gestures, and social context, such as உங்களுக்கு என் பிறந்தநாள் வாழ்த்துகள்.; நீங்கள் வந்தது எனக்கு மகிழ்ச்சி.</li> </ul>	<p>Locate, summarise and process information, ideas and opinions from texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analyse texts that report on activities or events, including blog posts or community announcements, and summarise information or ideas, such as இசைக் கச்சேரியை ஏற்பாடு செய்வதன்மூலம் பணம் சேகரிக்கலாம்.</li> <li>gather facts about events or popular people and report or present information to others, such as நிகழ்ச்சி நிரலை வரைதல்.; சேகரித்த புகைப்படங்களை தலைப்புகளுடன் தொகுத்து வகுப்பறையில் காண்பித்தல்.</li> <li>compare style, creative effects and cultural values reflected in popular Tamil and Australian music, such as சில தமிழ் இசைத்தொகுப்புகளில் மக்களின் நல்வாழ்விற்கான செய்திகள் இருக்கின்றன.; பெண்களை அழகாகவும் மதிப்புடனும் வர்ணித்திருக்கின்றார்கள்.</li> <li>provide a simple commentary for a school assembly or dance performance, such as மாணவர்களின் தமிழ் உச்சரிப்பு மிகவும் நன்றாக இருக்கின்றது.; அடுத்ததாக ஐந்து மாணவர்கள் விடுகதைகளை வழங்கவுள்ளார்கள்.</li> <li>listen to, read or view texts about issues that concern young people and present the information by creating a short presentation, such as ஆரோக்கியமான உணவு, சூழல் பாதுகாப்பு, இளைஞர் நன்நடத்தைகள்.</li> </ul>	<p>Summarise and compare ideas and opinions from a range of texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>collect information from authentic sources about contributions of historical persons on architecture or sculptures in a Tamil-speaking country, and write a script of a speech, such as ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இராச இராச சோழன் தஞ்சைப் பெரிய கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.</li> <li>compare details from texts about Tamil and Australian special occasions and ceremonies, and discuss culture-specific terms and representations, such as இங்கு ஆங்கிலப் புதுவருடத்தை ஜனவரி மாதத்தில் கொண்டாடுவார்கள் ஆனால் தமிழ்ப் புதுவருடத்தை சித்திரை மாதத்தில் கொண்டாடுவார்கள்.</li> <li>watch a video clip or read an extract from a research article, including a historical person, an event, tradition, landmarks or arts and culture, and interview a Tamil speaker to extend the information on how it influenced their identity, such as நீங்கள் ஏன் இங்கு குடிபெயர்ந்தீர்கள்?; நீங்கள் இங்கு எவ்வாறு உங்கள் கலாச்சாரத்தைப் பேணுகின்றீர்கள்?</li> <li>identify how traditional stories from different eras use structure, expression and mood to build action, convey emotion and reflect cultural values, such as மனுநீதிச் சோழன் நீதிக்காக தன் சொந்த மகனுக்கே மரண தண்டனை கொடுத்தது வேதனையாக உள்ளது.</li> </ul>	<p>Compare and interpret information, ideas and opinions from a range of texts, and convey meaning appropriate to context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>synthesise information and summarise the key points in texts from various sources about youth employment, studies or travel to Tamil-speaking countries, such as கற்ற கல்விக் கேற்ற வேலையின்மை இப்போது மிகப்பெரிய பிரச்சினையாக உள்ளது.; பெரும்பாலான மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் செல்ல விரும்பவில்லை.</li> <li>access and evaluate texts that contain different perspectives on a range of topics to compare and interpret information and create a presentation, such as வளர்ந்துவரும் மக்கள் தொகை, வேலையின்மை, உலகமயமாதல்.</li> <li>analyse the relationship between texts and cultural contexts, and interpret collected information to summarise, sequence and prioritise, such as முதலில் தஞ்சாவூரிலுள்ள மணி மண்டபத்திற்குச் செல்வோம். பின்னர் கங்கை கொண்ட சோழபுரத்தின் கட்டிடக்கலையைப் பார்வையிடுவோம்.</li> <li>describe details and key information in authentic texts to compare and respond to different perspectives about the same topic, such as எதிர்கால கல்வி, வேலை அல்லது தமிழ் பேசும் நாட்டுக்கான பயணம் பற்றி வெவ்வேறு கண்ணோட்டங்களில் பேசுதல்.; எவ்வாறான வேறுபாடுகள், ஒற்றுமைகள் இருக்கின்றன என ஒப்பிடுதல்.</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Apply strategies to translate and convey meaning in and between languages in familiar contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>translate a simple text, such as a song lyric, poem or short story, using online translation tools, and evaluate the accuracy of the translation</li> <li>investigate and compare the original and new uses of English loan words that have been incorporated into the Tamil language and vice versa, such as Tamil origin words: 'mango' from மாங்காய், 'coir' from கயிறு, 'anicut' from அணைக்கட்டு; and English origin words: 'பீட்சா' from pizza, 'பெர்கர்' from burger, 'பியானோ' from piano</li> <li>compare school or community texts, including advertisements, rules or notices in Tamil and English, noticing how each language reflects cultural styles and uses different elements, such as the use of words 'தயவுசெய்து குப்பை கொட்டாதீர்கள்' in a formal request, and 'அழிந்துவரும் சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாப்போம்' in public notices</li> </ul>	<p>Apply a range of strategies to translate and convey meaning in and between languages in familiar contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>watch a short video clip or animation without sound to interpret the storyline, body language, gestures, and social context</li> <li>listen for familiar and target words while listening to a song, an audio text, a short animation or a Tamil comedy clip</li> <li>explore and evaluate the effectiveness of print and digital dictionaries, and online translation tools to compare individual translations, such as பாசம்: Individual translation: 'deep emotional bond', print/digital translation: affection</li> <li>recognise how different styles of communication, including facial expressions, gestures and body language, are used in various contexts, including respectful, auspicious or casual situations, such as வளத்துடன் வாழ்க; சுபநேரம் ஆரம்பிக்கிறது.; எல்லாம் சரியா?</li> </ul>	<p>Apply a range of strategies to translate and interpret meaning in and between languages in familiar and some unfamiliar contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify and respond to key messages and values in traditional texts and consider their relevance in modern times, such as 'இல்லாத இடத்தில் இருப்பது போல நட': value - 'promotes self-discipline and integrity', modern relevance - encourages ethical behaviour in personal and social world, even when no one is watching</li> <li>recognise when literal translation is not possible, and paraphrase or annotate words or expressions to translate their original meanings, such as அவளுக்கு மனம் வரவில்லை-literal translation is 'her mind didn't come', and the paraphrased translation is 'she wasn't emotionally ready'</li> <li>identify how social media and technology have influenced their ways of communicating and the use of <i>Thanglish</i> terms in emails or text messages, such as பின்பு சந்திப்போம் (CU), நான் இப்போது போக வேண்டும் (G2G), நீங்கள் நலமாக இருக்கின்றீர்களா (RU OK)?</li> </ul>	<p>Apply a range of strategies to translate and interpret meaning in and between languages in a range of contexts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>create bilingual texts, including video clips with subtitles, to explain Australian cultural practices, such as bushwalking, New Year's Eve celebrations, and barbecues</li> <li>identify culture-specific words and expressions when translating texts and choose the most appropriate equivalent, or create class charts that compare these culture-specific phrases with English, such as வாழ்க வளத்துடன், cultural meaning is blessing someone a prosperous life, and the direct meaning in English is 'wishing you well'</li> <li>compare and reflect on the different versions of translations of simple texts, including lyrics, poems, proverbs, tongue twisters or idioms, and highlight the different words and phrases, such as அறம் செய விரும்பு: Desire to do righteousness/Always choose to do the right thing/Do good, no matter what</li> </ul>

## Sub-strand: Creating text in Tamil

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Create informative, imaginative and personal texts adapting modelled and familiar language, and textual conventions for a specific context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>write an informative text about a familiar aspect of their world by highlighting personal insights and observations about a school tour, a guide to a favourite place or an explanation of historical places, such as நான் கடந்த விடுமுறைக்கு பத்துமலைக்குச் சென்றிருந்தேன்.</li> <li>create informative texts to promote and inform others about school events or school news, including notices, flyers or posters, such as சிறுண்டிச்சாலை உணவுப்பட்டியல், பாடசாலை நடனம், பல்கலாச்சார நாள், விளையாட்டுப் போட்டி போன்றவை</li> <li>create a presentation or a video recording to organise information for a Tamil-speaking audience to explain sport and leisure activities, such as பொழுதுபோக்கான விளையாட்டுகள், கலைகள்; சமையற் குறிப்புகள்</li> <li>create imaginative stories set in the past or future with themselves as the main character, and incorporate visual elements where appropriate, such as நான் சந்திர மண்டலத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றேன். அங்கு எனக்குப் பெரிய வீடு இருக்கின்றது. என் வீட்டில் அழகிய தோட்டமும் இருக்கின்றது.</li> <li>listen to or view Tamil video clips and express opinions and ideas about aspects of the text in an oral or written report to the class, such as எனக்கு அவர்கள் செய்தது பிடிக்கவில்லை, அவர்கள் எல்லோரும் சேர்ந்து முடிவெடுத்திருக்கலாமென நான் நினைக்கின்றேன்</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts adapting rehearsed and familiar language and textual conventions for a specific context, purpose and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>create an informative text to inform others about a new event, celebration or function, such as திருக்குறள் மனனப்போட்டி, புதிய தமிழ்த் திரைப்படம், தமிழ்விழா</li> <li>create an audio-supported slideshow report about a planned or past event using guided language to describe key details, including location, time, participants, and a favourite moment, such as பள்ளிச் சுற்றுலா, பாடசாலை விடுமுறை, இசை நிகழ்ச்சி</li> <li>write and perform a play in Tamil about a cultural demonstration or drama for a school or community event, with English explanations, such as புதிய பள்ளி ஒன்றில் முதல் நாள், தமிழ்விழா ஒன்றில் பங்கேற்பது, தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி ஒன்றில் பங்கேற்பது</li> <li>create a text using Tamil linguistic features, including proverbs, similes or idioms for non-Tamil-speaking students to explain and engage them to convey meaning, such as அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்; பஞ்சு போன்ற மேகங்கள்; எனக்கு ஏற்கனவே காது குத்தியாச்சு.</li> <li>design an imaginative plan for an ideal home or town incorporating Tamil features, and present an accompanying explanation, such as காகிதப் பெட்டியைப் பயன்படுத்தி ஒரு சிறந்த வீட்டின் அமைப்பை குறிப்புகளுடன் உருவாக்குதல்; ஒரு சிறந்த நகரம் அமைப்பதற்கான திட்டத்தை காகிதத்தில் வரைந்து விளக்குதல்.</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts selecting linguistic features and textual conventions appropriate to context, purpose, and audience</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>write an informative report, including personal recounts, secure blogs or digital presentations, on experiences of celebrations, functions or events in Tamil-speaking countries, such as சித்திரை வருடப்பிறப்புப் பண்டிகை, தமிழர் திருமணவிழா கொண்டாட்டம், குழந்தைகளுக்குப் பெயர் சூட்டும் விழா</li> <li>create a poster or advertisement in Tamil to promote travel to a significant cultural location in Tamil-speaking countries, such as அங்கு என்ன செய்யலாம், பார்க்கலாம்; தமிழரின் பாரம்பரிய, கலாச்சாரக் குறிப்புகள்; பயண ஏற்பாடுகள், பயணம் செய்ய சிறந்த காலம், எடுத்துச் செல்லக்கூடிய பொருட்கள், அணியக் கூடிய ஆடைகள்.</li> <li>write an imaginative review or a commentary using the expressions and style typical of sport, events, music festivals or traditional games, capturing the excitement, atmosphere and key moments, such as கபடி, கிளித்தட்டு or India/Sri Lanka versus Australia cricket match.</li> <li>perform imaginative portrayals of traditional Tamil story characters, contexts, and emotions, using expressive gestures, voice and props to build mood and to explore relationships and feelings, such as மனுநீதிச் சோழன், சிலப்பதிகாரம், சத்தியவான் சாவித்திரி போன்ற நாடகங்களை பாத்திரமேற்று நடித்தல்.</li> <li>create a personal text, including an account, diary entry or poem, to describe significant milestones, events, experiences in their lives or influential people that have helped shape their sense of identity, such as a Tamil-speaking musician, chef, artist or sporting figure.</li> </ul>	<p>Create informative, imaginative and personal texts selecting linguistic features and textual conventions for a range of contexts and purposes, and to engage different audiences</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>design posters, blog posts or presentations that reflect the challenges and benefits associated with the experience of learning and using Tamil in the school and wider community context, such as நான் எழுதும்போது பல பிழைகளை விடுகின்றேன்; நான் பள்ளியில் தமிழ் கற்பதால் என் எழுத்தாற்றலில் ஒவ்வொரு நாளும் சிறந்த முன்னேற்றம் தெரிகின்றது.</li> <li>create visual displays of data or information gathered from personal research to share with peers, about features of lifestyle or experiences of Tamil-speaking youth, including educational opportunities, outdoor and sporting activities or a typical weekend for a teenager, such as தமிழ் கற்றிருந்தால் எதிர்காலத்தில் தமிழ் ஆசிரியராக வரலாம்.; நான் வார இறுதியில் வலைப்பந்து விளையாடச் செல்வேன்.</li> <li>compose and perform poems or songs incorporating elements of traditional or contemporary literary and musical forms that reflect their own experiences, such as பள்ளிக்காலம்.; என் எதிர்காலக் கனவுகள், எனது பயணம்.; நானும் தமிழும்.</li> <li>create a blog post for a general audience to convince them to learn a foreign language, such as பிறமொழியைக் கற்றுக்கொள்வதன் அவசியம் என்ன என்பதற்கான சில விளங்கங்களை இங்கே குறிப்பிட்டுள்ளேன்.</li> <li>create personal texts to convey their ideas and interpret specific texts for different audiences, contexts and purposes, such as எனது 'எதிர்கால விருப்பங்களும் திட்டங்களும்' என்ற தலைப்பில் நண்பர்கள் முன், பள்ளி ஒன்றுக்கூடலில் அல்லது தமிழ் பேசும் சமூகம் ஒன்றின் முன் உரையாற்றல்.</li> </ul>

## Strand: Understanding language and culture

### Sub-strand: Understanding systems of language

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Apply knowledge of familiar linguistic features of spoken Tamil to interact with developing fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pronounce syllable blocks in a word accurately, including short and long vowels and consonants, and make appropriate changes to the sounds on syllable boundaries according to pronunciation rules, such as 'ம' என்ற எழுத்தின் உச்சரிப்பு அதற்கு அடுத்துவரும் எழுத்திற்கேற்ப மாறுபடும்: உதாரணமாக மரம், மறம்.</li> <li>increase fluency and accuracy in spoken Tamil by using appropriate rhythm, pronunciation and intonation, and recognise when to pause complex sentences with embedded clauses.</li> <li>use correct verb endings according to subject, tense, place and number, such as அவர்கள் பள்ளியில் நடனம் ஆடுகின்றார்கள்; நான் நேற்று தமிழ் படித்தேன்.</li> </ul>	<p>Apply knowledge of linguistic features of spoken Tamil to interact with increased fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use the appropriate level of politeness and formality depending on the audience and situation, such as formal/respectful: நீங்கள் எப்போது வருகின்றீர்கள்?; informal: நீ எப்போது வருகிறாய்?</li> <li>use Tamil pronunciation and spelling rules to listen to and read authentic texts and produce their own written and oral texts, such as குறில், நெடில் எழுத்து, மயங்கொலி, இனவெழுத்து போன்றவற்றைக் கருத்திற் கொள்ளல்.</li> <li>recognise the difference in complexity between formal written Tamil and spoken Tamil, such as 'அவர்கள் என்ன செய்தார்கள்?', 'அதில் ஒன்றுமே இல்லை.'; 'அவங்க என்ன பண்ணினாங்க?'; 'அதில ஒண்ணுமே இல்லங்க.'</li> </ul>	<p>Apply linguistic features of spoken Tamil to interact with enhanced fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise and use stress patterns appropriately to convey intended meanings, such as நீங்கள் ஏன் தமிழ் மொழி கற்கின்றீர்கள்? தமிழ் மொழி மிகவும் அழகானது. தமிழ் பேசும் நாடுகளுக்கு நான் செல்ல விரும்புவதால் அதைக் கற்றுக்கொள்ள விரும்புகிறேன்.</li> <li>recognise that there are variations in spoken Tamil pronunciation across different regions of the Tamil-speaking countries, but that sound and writing systems follow standardised rules, such as நீங்க அப்படியா நினைச்சீங்க?; நீங்கள் அப்படியா நினைத்தீர்கள்?</li> <li>expand on spoken language with an understanding of the relationship between language and cultural identity, such as 'நீ தானே செய்தாய்', 'இங்கே வா' என்பவற்றை அன்பாகவும், கோபமாகவும் கூறுவதிலுள்ள வித்தியாசத்தை அறிதல்.</li> </ul>	<p>Apply linguistic features of spoken Tamil to further extend fluency</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise complex forms of grammatical structures, including cases, joining words and sentence patterns, to extend fluency further, such as தரங்கினியை அழையுங்கள்; எதிர்காலத் திட்டங்கள்; நான் கட்டிடக்கலையைக் கற்க விரும்புகிறேன்.</li> <li>recognise that many honorific expressions occur in everyday speech, formal conversations, interviews and announcements, such as செயற்கை நுண்ணறிவின் பயன்பாடு பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?; அடுத்து சிறப்பு விருந்தினரை மேடைக்கு அழைக்கிறோம்.</li> <li>apply appropriate pauses and pace of delivery to convey meaning, emphasis, feelings and emotion, and to reflect on how they could improve, create effects or adjust the delivery, of the information in spoken texts, such as மாணவர்கள் பேச்சு ஒன்றை வழங்கும் போது அல்லது உரையாடலிற் பங்குபற்றும் போது ஒலிப்பதிவு செய்து அதை அவதானித்தல்.</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Apply knowledge of linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise and use the case conjunction, including ஐந்தாம், ஆறாம், ஏழாம், எட்டாம் வேற்றுமைகள் to create simple sentences, such as இல், இன், அது, உடைய, இடம், விளி.</li> <li>apply and use phonics, <i>Kuttiyalugaram</i> (குற்றியலுகரம்) and basic joining rules to combine and split two words to write phrases and sentences, such as விகாரப்புணர்ச்சி: தோன்றல் உயிர்+ உயிர்: மணி+ஓசை=மணியோசை உயிர்+மெய்: திரை+படம்=திரைப்படம்</li> <li>use and apply adjectival participles and adverbial participles in phrases or sentences, such as பாடுகின்ற, பேசுகின்ற; எழுதி, பேசி</li> <li>recognise and use antonyms and homonyms (பல்பொருள் ஒரு சொல்) to create texts, such as உள்ளே-வெளியே; மேலே-கீழே; திங்கள்-மாதம், சந்திரன், வாரநாள்</li> <li>use a range of adverbs to describe the present verb tense in a variety of sentences, and use sequence words to create paragraphs, such as தெளிவாக, பெருமளவில், விரைவாக; அடுத்ததாக, பின்னர், இறுதியாக</li> </ul>	<p>Apply knowledge of linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>apply conjunctions, including connecting, comparing or elaborating clauses, to sequence and link ideas to create compound sentences, such as விரும்பினால், அதேவேளை, அத்துடன்: ஐங்கரனும் கோவலனும் இன்று வந்தார்கள்; யாதவி நட்புடன் பழகுவதால் அவளுக்கு நிறைய நண்பர்கள் இருக்கின்றார்கள்.</li> <li>apply and use phonics and grammatical changes to the spelling, writing and basic joining rules of unfamiliar words to combine two words with changes to achieve text cohesion, such as விகாரப்புணர்ச்சி-கெடுதல்: மனம்+வேதனை=மனவேதனை விகாரப்புணர்ச்சி-திரிதல்: கண்+நீர்=கண்ணீர்</li> <li>use phrases including interactive (இரட்டைக்கிளவி), composition (இணைமொழி) or stacking (அடுக்குத்தொடர்) to create sentences to express complex ideas in a simple way, such as படபட; இரவுபகலாக; கூட்டம் கூட்டமாக</li> <li>apply and use a range of tenses to describe routines and actions, such as சிறிநிதி மன்னாரிற்குச் சென்றாள்; யாழினி மன்னாரிற்குச் செல்கின்றாள்; காவேரி மன்னாரிற்குச் செல்வாள்.</li> </ul>	<p>Select and apply an extended range of linguistic features of Tamil to respond to and create texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>apply conjunction features to create complex sentences, such as ஏனெனில், ஆகையால்: நான் முதலில் சென்னைக்குச் செல்வேன் ஏனெனில் உலகிலுள்ள நீண்டதொரு கடற்கரையை அங்கு பார்கலாம்.; தமிழர் பண்பாடு, பழக்கவழக்கம் போன்றவற்றை அறிவது மட்டுமன்றி அவற்றை ஏன் அவர்கள் கடைப்பிடிக்கின்றார்கள் என்பதையும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.</li> <li>select and use similes (உவமைத் தொடர்), idiomatic expressions (மரபுத் தொடர்) or proverbs to create various texts, such as நகமும் சதையும் போல; கழுதைக்கு வேசம் போட்டாலும் குதிரை ஆகாது; திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு.</li> <li>use the active and passive voice to establish distinctions of agency and according to context, such as ஓளவையார் ஆத்திகுடியை எழுதினார்; ஓளவையாரால் ஆத்திகுடி எழுதப்பட்டது.</li> <li>apply the function and form of commonly used suffixes and prefixes, by collecting groups of words that share a base word, such as முன்னொட்டு: அ+நீதி= அநீதி; பின்னொட்டு: ஓ, ஆவது, கள், காரன், இன்மை</li> </ul>	<p>Select and use an extended knowledge of linguistic features of Tamil to enhance meaning when responding to and creating texts</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use a range of tenses and conjunctions in complex sentences to move between personal experiences or events across time, such as கடந்த ஆண்டு தமிழ்விழாவை நாம் கொண்டாடியது போல இந்த ஆண்டும் தமிழ்விழாவை மிகுந்த ஆர்வத்துடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் கொண்டாடுவோம்.</li> <li>use a range of metalanguage, linguistic features and modern glossary (கலைச்சொற்கள்) to create Tamil texts, such as ஆசிரியர் கலங்கரை விளக்கம் போல் திகழ்ந்து மாணவர்களைத் தட்டிக் கொடுத்து ஊக்கப்படுத்தினார்; online – இயங்கலை, website – வலைத்தளம், YouTube – வலையொளி</li> <li>use numerical expressions for a range of purposes and phares in one word to create texts, such as காற்பகுதி, மூன்றில் ஒரு பங்கு, ஆயிரக்கணக்கான; பதிப்புரை - ஒரு நூலை வெளியிடுவார் அந்நூலைப் பற்றிக் கூறும் உரை.</li> <li>use punctuation, including full stop, comma, exclamation mark, brackets, apostrophe, speech marks, semicolons, dashes, hyphens and quotation marks to create sense, clarity and stress in sentences and structure, to organise Tamil texts</li> </ul>

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Identify and discuss similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>discuss the differences between Tamil and English spoken and written grammar and text structure, such as தமிழ் விழாவில் வழங்கும் பேச்சு ஒன்றையும் அதே தகவலை நண்பருக்கு மின்னஞ்சலில் எழுதும் போதுமுள்ள வித்தியாசத்தை ஒப்பீடு செய்தல்.</li> <li>teach non-Tamil speakers about some key differences between Tamil and English, using simple metalanguage and support resources, such as காட்சி அட்டைகள், வரைபடங்கள், அட்டவணைகள்</li> <li>build metalanguage to discuss and describe grammatical concepts, to organise learning resources and to evaluate the purpose in Tamil texts, such as சொல்லகராதி பட்டியல்கள், சுட்டுப்பெயர்கள், பெயரடை, வேற்றுமை உருபுகள், சேர்த்தெழுதல், சொற்தொடர்கள்</li> </ul>	<p>Identify and discuss similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify similarities and differences between Tamil and English register and style in a range of texts, such as மின்னஞ்சல், பாடல், கவிதை, அழைப்பிதழ் போன்றவற்றை ஒப்பீடு செய்தல்.</li> <li>discuss the use of colloquial or abbreviated language in technology and social media, such as குறுஞ்செய்திகளில் 'எப்ப வாற', 'எப்படி இருங்கீங்க' 'ரொம்ப நல்லா இருக்கு' போன்ற பேச்சுவழக்கு சொற்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.</li> <li>identify the purpose, intended audience and key linguistic features of short texts, and compare these with English texts, such as சாலை வேலை நடைபெறுகின்றது – மெதுவாக ஓட்டுங்கள் as opposed to 'Roadwork Ahead – Drive Slowly'</li> </ul>	<p>Reflect on and discuss similarities and differences in how linguistic features are used in Tamil and English, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>use metalanguage to reflect on conventions of familiar text types and compare them with English, including salutations, the order of elements in an address, and the format of the date and time, such as வைகாசி மாதம் 20 ஆம் நாள், சனிக்கிழமை, மாலை 6.00 மணி முதல்</li> <li>collect and analyse samples of language from multimodal texts to explore differences in communicative style and expression between social groups in Tamil and Australian cultures, such as 'வரவேற்பு' to mean 'Welcome', and 'எப்படி சுகம்?' to mean 'How are you?'</li> <li>discuss the use of metalanguage to interpret, explain and use textual conventions, and how these forms reflect people's changing lifestyles, such as contractions, abbreviations, and acronyms in text messages</li> </ul>	<p>Reflect on and evaluate the use of linguistic features in Tamil texts, using metalanguage</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compare and evaluate sentence structures, linguistic features and expressions in Tamil and English texts that are used to convey meaning and are culturally significant, such as கங்காவின் திருமணத்திற்கான சுப நேரம் ... மணி முதல் ... மணி வரை ... நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது.</li> <li>use prior knowledge of English grammatical structures and language functions to develop an understanding of the Tamil language, and share strategies with others by noticing similar patterns and ways to remember, such as இணைக்கும் சொற்கள், இடைநிலைச் சொற்கள் போன்றவற்றை ஒப்பீடு செய்தல்.</li> <li>notice and explain differences in text structure and grammar between formal and informal Tamil and English, including salutations, the order of elements in an address, and the format of the date and time, such as முத்தமிழ் விழாவிற்கு உங்களை அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.; முத்தமிழ் விழாவிற்கு வரவும்.</li> </ul>

## Sub-strand: Understanding the interrelationship of languages and culture

Year 7	Year 8	Year 9	Year 10
<p>Recognise and discuss how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify cultural distinctions that reflect family or community values, including forms of address, such as the practice of using the English terms 'auntie' or 'uncle' when addressing older people, and in Tamil, எப்படி இருக்கிறீர்கள் சித்தி/பெரியம்மா or சித்தப்பா/பெரியப்பா?</li> <li>use a reflective journal to record and compare when and why the ways of communicating change between languages, such as பேசும் போது முகத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அவதானித்தல்; சொற்களின் தவறான புரிதலுள்ள முகமாற்றங்களை கவனித்தல்.</li> <li>analyse their own cultural and linguistic heritage or history, and reflect on how this can contribute to understanding Tamil culture, identity, traditions or spiritual beliefs, such as தைப்பொங்கல், புது வருடப்பிறப்பு, திருமணவிழா போன்றவற்றை எதற்காக கொண்டாடுகின்றார்கள், அதிலுள்ள பண்பாடு, நம்பிக்கை என்ன?</li> </ul>	<p>Recognise and discuss how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identify expressions used in news reports or sports commentaries that reflect traditional beliefs and cultural meanings, such as இறைவனின் ஆசியுடன் நிச்சயமாக அவர்கள் வெல்லக்கூடிய சாத்தியம் உண்டு.</li> <li>explore how people respond to different cultural expectations and practices, focusing on personal space, greetings, accepting and refusing offers, and special events, such as தமிழ்க் கலாச்சார விழாக்களுக்கு பிறமொழி பேசுபவர்கள் தமிழ்ப் பண்பாட்டு உடைகளை அணிதல். தமிழில் சில வார்த்தைகள் பேசுதல்.</li> <li>recognise ways in which genres of written literary Tamil may differ from everyday speech registers, and how they are influenced by local customs, cultures and regional languages, such as ஆங்கிலச் சொற்களை தமிழில் உரையாட பயன்படுத்தல்: நான் மூவி (movie) பார்க்க சினிமாவுக்கு (to cinema) போகிறேன், ஆபீசு (office) முடிய நீங்களும் வாங்கோ.</li> </ul>	<p>Reflect on and explain how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reflect on choices they make when interacting with others, and identify instances when they move between languages for either practical or cultural reasons, such as குடும்ப உறுப்பினருடன் தமிழில் உரையாடல்; பள்ளியில் நண்பருடன் ஆங்கிலத்தில் உரையாடல்.</li> <li>discover changes in Tamil language and culture over time and how these relate to identity, the emergence of <i>Thanglish</i> and new loan words used by younger generations, such as நீங்க ஒழுங்கா கிளாசுக்கு (class) போனா எக்சாம்ல (exam) நல்ல மார்க்ஸ் (marks) எடுக்கலாம்.</li> <li>compare representations of customs and beliefs across cultures through visual and performing arts, such as இந்நாட்டிலுள்ள பல்வேறு கலாச்சாரங்களையும் நம்பிக்கைகளையும் ஒப்பீடு செய்தல்.</li> <li>research important cultural symbols and icons, and how they relate to identity and national pride, including symbols of legends, such as சேரன்: விற்கொடி, சோழன்: புலிக்கொடி, பாண்டியன்: மீன்கொடி.</li> </ul>	<p>Reflect on and evaluate how meaning and identity are shaped by language/s, culture/s, attitudes, beliefs and values, and how these influence ways of communicating</p> <p>For example:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>recognise the importance of learning and use of different languages, such as பல மொழிகளைத் தெரிந்திருந்தால் பல்வேறு மக்களின் நம்பிக்கைகள், மதிப்புகள், கலாச்சாரம், பழக்கவழக்கம் போன்றவற்றை அறியலாம்.</li> <li>recognise that many Tamil speakers may also use other languages, and this may form part of their identity, values and beliefs, such as பிறமொழிச் சொற்களை உரையாடலிற் பயன்படுத்தல்.</li> <li>analyse contemporary life in diverse Tamil-speaking communities, regions and countries and reflect on similarities and differences from their own lifestyle, practices and traditions, such as திரைப்படங்கள், ஆவணப்படங்கள் மற்றும் நேர்காணல்கள் மூலம் மதிப்பீடு செய்தல்.</li> <li>investigate different forms and functions of multilingualism, and consider how perceptions and ways of communicating are shaped by cultural viewpoints and perspectives, such as தமிழ்த் திரைப்படம், பாடல் போன்றவற்றில் ஆங்கிலச் சொற்கள் கலந்திருத்தல்.</li> </ul>